



MINISTÈRE  
DE LA CULTURE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

## DOSSIER DE PRESSE ÎLE-DE-FRANCE

PATRIMOINE  
DES  
ITINÉRAIRES,  
DES  
RÉSEAUX  
ET DES  
CONNEXIONS

PATRIMOINE  
MARITIME

21-22  
09  
2024

[JOURNEESDUPATRIMOINE.FR](http://JOURNEESDUPATRIMOINE.FR)

#JOURNÉESDUPATRIMOINE



Illustration : Denis Sigaux - Paris

# Les Journées européennes du patrimoine 2024 en Île-de-France

Rendez-vous culturel incontournable, les **Journées européennes du patrimoine** reviennent les **21 et 22 septembre 2024** en Île-de-France, et invitent à découvrir ou redécouvrir les joyaux du patrimoine régional. Elles offrent aussi l'occasion de mettre au-devant de la scène tous les acteurs de la conservation du patrimoine, qu'ils soient professionnels ou bénévoles.

## En Île-de-France

Pour rappel, cette manifestation est organisée par le ministère de la Culture et mise en œuvre sur le territoire francilien par la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France.

Cette 41<sup>e</sup> édition compte plus de 3 000 événements organisés dans 1 700 sites et édifices franciliens : hôtels particuliers, sites industriels, églises, lieux de pouvoir et emblématiques, circuits, etc. Ces lieux témoignent de la grande richesse historique et patrimoniale de la région. Leur ouverture, exceptionnelle ou inédite pour certains, nourrit la curiosité des visiteurs et autres historiens en herbe.

## Deux thèmes à l'honneur : Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions et Patrimoine maritime

Le thème du **Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions** propose une ouverture sur l'histoire des voies et des chemins, de terre comme de fer, ainsi que la manière dont ils façonnent le territoire au fil des évolutions techniques. Des itinéraires de pèlerinages aux grandes routes ferroviaires, le patrimoine immatériel est protégé par la Convention de l'Unesco depuis 2003 puisqu'ils gardent mémoire d'un pan de notre histoire.

Le thème du **Patrimoine maritime** éclaire les nombreux liens de l'histoire de France avec la mer, même en Île-de-France.

En partenariat avec 



## Le mot de Laurent Roturier, Directeur régional des affaires culturelles d'Île-de-France

Dans le cadre des 41<sup>e</sup> Journées européennes du patrimoine, la DRAC Île-de-France invite les visiteurs à suivre des parcours thématiques retraçant les grandes étapes du développement des réseaux et connexions qui ont contribué au développement de la région. Qu'il s'agisse du réseau des bornes armoriées implanté au sud des Yvelines entre le XV<sup>e</sup> et le XVII<sup>e</sup> siècle et dont les frontières ont été reprises dans les limites administratives actuelles, des routes commerciales comme à Provins, inscrite à l'UNESCO comme Ville de foire médiévale en 2001, ou encore des chemins de pèlerinage, dont témoigne la Tour Saint-Jacques récemment restaurée.

Ces Journées sont aussi l'occasion de visiter les ponts, viaducs ferroviaires et gares historiques. Le projet de l'extraordinaire aérotrain Bertin, intermédiaire entre le train et l'avion, symbole d'une vision avant-gardiste des transports dans les années 1960-1970 et dont l'arrêté de classement au titre des monuments historiques est en cours, pourra notamment être découvert.

Le patrimoine maritime est lui aussi particulièrement mis à l'honneur et témoigne de l'importance des voies fluviales, véritables artères de la région, comme vecteurs de commerce, de culture et de communication – un patrimoine qui ne cesse de vivre et de rayonner comme ce fut encore le cas avec la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques le long de la Seine.

Belles découvertes à toutes et à tous !

## Chiffres clés en Île-de-France



# Sommaire

## Sélections thématiques 7

Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions

Patrimoine maritime

Les dessous du patrimoine : ouvertures exceptionnelles, restaurations, visites de chantier et métiers d'art

Patrimoine du spectacle vivant

Animations insolites

Le patrimoine aux enfants

Programmation inclusive

## Sélections départementales 31

L'architecture célébrée en Île-de-France 42

Contacts 44





75 Argonaute de la Villedieu @ E. Laurent - EPPDSCI

# Sélections thématiques

# Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions

## Itinéraires culturels incontournables

### Vue imprenable sur les toits de Paris

#### RENDEZ-VOUS À LA TOUR SAINT-JACQUES

PARIS  
Square Saint-Jacques 75004 Paris

Élément remarquable du paysage urbain depuis cinq siècles, la Tour Saint-Jacques constitue le dernier vestige de l'église Saint-Jacques-le-Majeur. Lieu de pèlerinage réputé, l'édifice, classé au titre des monuments historiques, marquait le point de départ vers Saint-Jacques-de-Compostelle, tradition encore perpétuée aujourd'hui. À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, des visites guidées sont proposées pour découvrir ses différents usages, les personnages illustres qui ont rythmé son histoire et les campagnes de restauration qui ont permis sa conservation. Le sommet est accessible par un escalier à vis étroit de trois cents marches et offre une vue imprenable sur Paris.

Visites commentées samedi et dimanche de 10h à 18h.

[toursaintjacques.fr](http://toursaintjacques.fr)

Détails de la programmation [ici](#)



75 - Tour Saint-Jacques  
@ Magmacultura

### Sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle

#### GR 655

SEINE-SAINT-DENIS  
2 place de la Libération  
93380 Pierrefitte-sur-Seine

Le GR 655 – Saint-Jacques-de-Compostelle – est une prolongation de l'une des quatre grandes voies de pèlerinage vers Saint-Jacques-de-Compostelle : la via Turonensis. Ce parcours balisé traverse le territoire de Plaine Commune sur plus de quinze kilomètres. À la fois urbain et paysager, ce cheminement de plusieurs kilomètres est accompagné par un animateur du Comité départemental de randonnée pédestre de Seine-Saint-Denis qui commente les sites et lieux incontournables sur le chemin.

Balade commentée dimanche de 10h à 17h (sur inscription)

[chemindecompostelle.com](http://chemindecompostelle.com)

Détails de la programmation [ici](#)

### Sur le chemin des impressionnistes

#### MAIRIE DU PORT-MARLY

YVELINES

Chemin des Lions 78560 Le Port-Marly

De mars à octobre, l'Office de Tourisme Saint-Germain - Boucles de Seine célèbre les 150 ans de l'impressionnisme à travers une programmation exceptionnelle. Les Journées européennes du patrimoine sont l'occasion pour les visiteurs de participer à une balade guidée autour de 12 panneaux impressionnistes sur un parcours en bord de Seine d'environ deux kilomètres.

Balade commentée samedi de 11h à 12h, de 14h30 à 15h30 et de 16h à 17h (sur inscription)

[reservation.seine-saintgermain.fr](http://reservation.seine-saintgermain.fr)

Détails de la programmation [ici](#)

### Circuit en petit train « La ville

#### impressionniste »

#### HÔTEL DE VILLE D'ARGENTEUIL

VAL-D'OISE

12-14 boulevard Léon-Feix 95100 Argenteuil

Argenteuil est une ville riche en histoire et en culture qui a notamment vu naître le mouvement impressionniste. En écho au thème des Journées européennes du patrimoine, le circuit commenté en petit train offre l'occasion de redécouvrir le patrimoine de la ville en famille.

Circuit commenté samedi et dimanche de 14h à 18h

[www.argenteuil.fr](http://www.argenteuil.fr)

Détails de la programmation [ici](#)



95 - Circuit en petit train  
@ Ville d'Argenteuil

### Balade contée au fil de l'Oise

#### HÔTEL DE VILLE DE SAINT-OUEN-L'AUMÔNE

VAL-D'OISE

2 place Pierre-Mendès-France  
95310 Saint-Ouen-l'Aumône

La ville de Saint-Ouen-l'Aumône propose une balade contée le long de l'Oise. Ouverte à tous, cette promenade suit les traces des impressionnistes et offre un parcours riche en découvertes. Depuis l'Hôtel de Ville, les participants cheminent jusqu'à la gare d'Épluches, en passant par l'église, le pigeonnier, les jardins familiaux, les quais, la conserverie, l'écluse et la distillerie. Chaque étape révèle des aspects historiques et culturels de la ville, transformant la visite en une véritable exploration du patrimoine local. Les récits contés enrichissent cette expérience, permettant aux visiteurs de se plonger dans l'histoire et les traditions de Saint-Ouen-l'Aumône.

Balade commentée samedi de 14h à 17h (sur inscription)

[www.ot-cergy-pontoise.fr](http://www.ot-cergy-pontoise.fr)

Détails de la programmation [ici](#)

# Voies de communication, chemins de fer et transports

## Fêtez les 75 ans de la RATP !

### DANS TOUTE L'ÎLE-DE-FRANCE ÎLE-DE-FRANCE

Partenaire historique des Journées européennes du patrimoine, la RATP propose cette année une programmation ludique et foisonnante pour célébrer ses 75 ans, en écho au thème national de cette 41<sup>e</sup> édition. Celle-ci est marquée par de nombreuses nouveautés, notamment dans les coulisses de la RATP : découverte du poste de commande de la ligne 5 du métro et d'un poste de signalisation du RER A, visite du site de maintenance et de remisage de la ligne T3a du tramway, et de deux centres bus, mais aussi exposition des tenues historiques des agents de la RATP des années 1960 à nos jours. Petits et grands sont également invités à participer à des animations festives à la Maison de la RATP : jeu vidéo, simulateur de conduite, ateliers. Des artistes de cirque, une fanfare, mais aussi Serge le Lapin sont également de la fête ! En parallèle de toutes ces nouveautés, le public peut également retrouver les visites commentées de la station cinéma, la visite des archives RATP, les balades en bus anciens...

Toute la programmation à retrouver sur [ratp.fr/jep](http://ratp.fr/jep)



75 - Gare de Paris Saint-Lazare  
@ SNCF Réseau

## Dans les coulisses d'installations

### ferroviaires

#### GARE SAINT-LAZARE

PARIS  
13 rue d'Amsterdam 75008 Paris

La Gare de Paris Saint-Lazare est l'une des six plus grandes gares terminus du réseau ferroviaire français, et la première édifiée en Île-de-France. Elle apparaît sous un nouveau jour grâce à des visites commentées qui permettent de découvrir le fonctionnement d'un poste d'aiguillage, ainsi que les métiers de la circulation. L'occasion pour les visiteurs d'en apprendre davantage sur les métiers inconnus du grand public et de rencontrer les aiguilleurs du rail.

Visites commentées samedi et dimanche de 9h à 10h, de 10h à 11h, de 11h à 12h, de 14h à 15h, de 15h à 16h et de 16h à 17h (sur inscription)  
[garesetconnexions.sncf](http://garesetconnexions.sncf)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Voyage entre passé et modernité

### MUSÉE DES TRANSPORTS URBAINS DE FRANCE

SEINE-ET-MARNE  
1 rue Gabriel-de-Mortillet 77500 Chelles

Le musée des Transports urbains, interurbains et ruraux est un musée ethnographique consacré aux transports en commun. Ses collections comptent un peu plus de 130 véhicules datant de 1863 à nos jours, originaires de tout le pays et quelques-uns de l'international. Pour les Journées européennes du patrimoine, le musée fait profiter au public d'ouvertures spéciales : embarquement dans des bus anciens servant de navettes entre le musée et la gare de Chelles-Gournay, les visiteurs sont aussi invités à découvrir les collections ainsi que les maquettes des réseaux de tramway mais surtout un simulateur de conduite de métro.

Visite libre samedi et dimanche de 10h à 17h  
[amtuir.org](http://amtuir.org)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Embarquement immédiat pour les

### aérotrains

#### UNIVEM - MUSÉE DES VÉHICULES DE LA LIBÉRATION

YVELINES  
Avenue de Gribeauval 78000 Versailles

L'association UNIVEM Paris Île-de-France a pour objectif de préserver le patrimoine historique constitué par les véhicules militaires des derniers conflits, en particulier ceux de la Seconde Guerre mondiale. Le groupe possède près de quarante porteurs, tracteurs et chars américains parmi les plus rares, exposés au sein du Musée des véhicules de la Libération. En présence d'une assistante technique de l'époque ainsi que d'un ancien pilote, le public découvre les prototypes d'aérotrains, imaginés par l'ingénieur Jean Bertin. Les maquettes sont aussi animées, sur une piste de 15 mètres de long.

Exposition samedi et dimanche de 10h à 18h  
[univem-paris.com](http://univem-paris.com)  
Détails de la programmation [ici](#)



77 - Musée des transports urbains  
@ AMTUIR Musée des transports urbains

## Visites au cœur d'anciens entrepôts

### LES CATHÉDRALES DU RAIL

SEINE-SAINT-DENIS  
2 chemin des Petits Cailloux 93210 Saint-Denis

Anciens ateliers de réparation SNCF aujourd'hui désaffectés, les Cathédrales du rail forment un patrimoine unique, témoin du passé industriel de Saint-Denis. Leur réhabilitation est au cœur d'un projet de transformation mené par SNCF Immobilier, la Ville de Saint-Denis et Plaine Commune. Lors des Journées européennes du patrimoine, les visiteurs sont guidés pour une visite de ce lieu unique, qui porte à l'origine une mission triple : remiser et entretenir les locomotives de marchandises à vapeur, desservir les gares de triage, et assurer les manœuvres des rames de voyageurs entre la gare du Nord et les ateliers d'entretien du Landy.

Visites commentées samedi de 13h à 18h (sur inscription)  
[ville-saint-denis.fr](http://ville-saint-denis.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Au fil de l'eau : réseaux fluviaux, canaux, sources et aqueducs

### Balade au sein d'un vestige

#### surprenant et méconnu

#### LE REGARD DE LA LANTERNE

PARIS

213 rue de Belleville 75019 Paris

Le Regard de la Lanterne, parachevé en 1613, constitue la tête du grand aqueduc de Belleville. Il est le plus grand vestige du système d'adduction d'eau qui alimentait les premières fontaines parisiennes grâce à des captages développés dès le Moyen Âge. Très significatif de la vie parisienne d'autrefois, c'est un édifice de pierres en rotonde, témoin des efforts poursuivis au fil de siècles pour fournir de l'eau aux parisiens. Les visiteurs découvrent ce site lors d'une visite guidée.

Visites commentées samedi de 12h à 16h30 et dimanche de 11h à 16h30 (sur inscription)

[paris-promeneurs.com](http://paris-promeneurs.com)

Détails de la programmation [ici](#)

### Alerte à (ba)bord

#### OFFICE DE TOURISME DE CONFLANS-SAINTE-HONORINE

YVELINES

23 rue René-Albert

78700 Conflans-Sainte-Honorine

Située au confluent de la Seine et de l'Oise, Conflans-Sainte-Honorine est depuis longtemps considérée comme la capitale de la batellerie. De nombreux mariniers actifs s'y arrêtent toujours régulièrement. Une place importante sur les quais est également destinée aux bateaux-logements qui accueillent de nombreux bateliers à la retraite. À bord d'un bateau de croisière, le public découvre la ville et son histoire intimement liée au fleuve et la batellerie sous un autre angle.

Visites commentées dimanche de 15h à 15h45, de 16h à 16h45 et de 17h à 17h45 (sur inscription)

[conflans-sainte-honorine.fr](http://conflans-sainte-honorine.fr)

Détails de la programmation [ici](#)

### Rendez-vous sous Longpont

#### BASILIQUE NOTRE-DAME-DE-BONNE-GARDE

ESSONNE

Place des Combattants

91310 Longpont-sur-Orge

L'Association de défense des sources de Longpont propose la visite d'un patrimoine souterrain méconnu : le réseau des sources, captées et conduites jusqu'au bourg historique, depuis l'Ancien Régime. La visite commentée présente le Regard des Folies, où arrive la galerie de collecte des eaux. Elle est précédée par une promenade commentée sur le tracé du réseau des sources captées arrivant au bourg de Longpont, où l'eau paraît à la lumière. Cette visite met en perspective l'histoire de la création de la ville et de son développement par l'intégration de son prieuré au réseau de Cluny. Le réseau des sources témoigne, aujourd'hui encore, de l'importance de la ressource en eau ainsi que du savoir-faire de ses créateurs.

Visite commentée dimanche de 10h à 11h30

[mairie-longpont91.fr](http://mairie-longpont91.fr)

Détails de la programmation [ici](#)

### Des Magasins Généraux à la

#### Fondation Fiminco

#### LES MAGASINS GÉNÉRAUX

SEINE-SAINT-DENIS

1 rue de l'Ancien Canal 93500 Pantin

Les Magasins Généraux et la Fondation Fiminco sont deux bâtiments patrimoniaux emblématiques de l'effervescence artistique et des mutations urbaines du canal de l'Ourcq. Nés dans d'anciens bâtiments industriels, ce sont des lieux culturels qui déploient toute l'année une programmation d'expositions et d'événements. Avec ce parcours guidé, les visiteurs montent jusqu'au dernier étage des Magasins Généraux avant de prendre le chemin de la Fondation Fiminco, pour y rencontrer l'équipe en charge de la programmation. C'est aussi l'occasion de découvrir d'autres initiatives culturelles et créatives du quartier.

Visite commentée dimanche de 10h à 12h (sur inscription)

[magasinsgeneraux.com](http://magasinsgeneraux.com)

Détails de la programmation [ici](#)



91 - Réseau des sources Longpont @ Nicolas Dudot

### « Hé ho du bateau ! »

#### ASSOCIATION MARNE ET CANOTAGE

VAL-DE-MARNE

Île des loups 94170 Le Perreux-sur-Marne

Les Journées européennes du patrimoine se passent aussi sur l'eau ! Au cours d'une visite d'un site riche en histoire nautique avec l'association Marne et Canotage, le public peut arpenter l'atelier de restauration de l'association et découvrir les méthodes et savoir-faire utilisés dans ce contexte, ainsi qu'une collection de bateaux restaurés. Au premier étage, rendez-vous dans la partie muséale dans laquelle est exposé un bateau pédagogique, construit sur les bords de Marne au début du XIX<sup>e</sup> siècle.

Visite commentée samedi de 14h à 18h10 et dimanche de 10h20 à 17h40 (sur inscription)

[marneetcanotage.clubeo.com](http://marneetcanotage.clubeo.com)

Détails de la programmation [ici](#)



78 - Croisière @ Ville de Conflans-Sainte-Honorine

# Patrimoine maritime

## Les sculptures naufragées : mémoire des circulations dans le bassin méditerranéen

**INSTITUT NATIONAL D'HISTOIRE DE L'ART (INHA) – GALERIE COLBERT**  
PARIS  
6 rue des Petits Champs 75002 Paris

Créé pour fédérer la recherche en histoire de l'art et inscrit au titre des monuments historiques, l'Institut national d'histoire de l'art (INHA) déploie ses activités sur deux sites patrimoniaux en plein cœur de Paris : la galerie Colbert, ancienne galerie marchande du XIX<sup>e</sup> siècle, et la salle Labrouste, au sein du site Richelieu. Le public est invité à participer à une conférence de François Queyrel traitant des transports d'œuvres d'art par voie maritime. Il mettra l'accent sur les naufrages survenus à travers les siècles qui éclairent l'histoire des circulations et des échanges ainsi que les goûts et les rapports de pouvoir en Méditerranée antique.

Conférence samedi de 17h45 à 19h  
[inha.fr](http://inha.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



75 - INHA @ Rheinisches Landesmuseum Bonn. Lillienth

## Les océans au temps des dinosaures

**UNIVERSITÉ DE LA SORBONNE – CAMPUS PIERRE-ET-MARIE-CURIE**  
PARIS  
4 place Jussieu 75005 Paris

Au sein de son campus dédié aux sciences, la Sorbonne abrite de vastes collections de paléontologie, riches de plusieurs centaines de milliers de fossiles. D'habitude réservées aux chercheurs, ces collections sont exceptionnellement dévoilées au public qui peut ainsi découvrir la vie marine au temps des dinosaures. Une seconde visite donne accès au lieu de stockage de carottes sédimentaires issues de campagnes océanographiques. Les visiteurs sont initiés à la manière dont les scientifiques prélèvent et se servent de ces sédiments marins pour comprendre les climats du passé.

Toute la programmation à retrouver [ici](#)  
[sciences.sorbonne-universite.fr](http://sciences.sorbonne-universite.fr)

## Conférence : L'océan, notre allié caché – enjeux et interconnexions

**PALAIS D'ÉNA – CONSEIL ÉCONOMIQUE, SOCIAL ET ENVIRONNEMENTAL**  
PARIS  
9 place d'Éna 75016 Paris

Construit de 1937 à 1946 par Auguste Perret, le Palais d'Éna ouvrit en 1939 comme musée des Travaux publics. Il accueille depuis 1959 le Conseil économique, social et environnemental, troisième assemblée constitutionnelle de la République. Lors des Journées européennes du patrimoine, le Palais d'Éna propose une conférence dédiée au rôle crucial de l'océan dans le bien-être et le développement de la capitale. Cette conférence permet de révéler les connexions insoupçonnées entre Paris et l'océan, en abordant ses impacts physiologiques, climatiques, écosystémiques, économiques, et sanitaires afin de sensibiliser le public à l'importance de la protection et de la valorisation de cet écosystème.

Conférence samedi de 14h30 à 16h  
[lecese.fr](http://lecese.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Un sous-marin à Paris

**CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE**  
PARIS  
30 avenue Corentin-Cariou 75019 Paris

Situé au cœur du plus grand parc paysagé de Paris, l'Argonaute est un bâtiment musée qui a accosté dans le Parc de la Villette en 1989. À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, le public est accueilli par des sous-mariniers et échange avec eux sur leur expérience. Une visite audio-guidée permet d'appréhender la vie quotidienne d'un équipage de 40 hommes et des installations photos d'époque donnent l'occasion à chacun de s'imaginer en sous-marinier.

Visites samedi de 10h à 18h et dimanche de 10h à 19h  
[cite-sciences.fr](http://cite-sciences.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



75 Argonaute de la Villette @ E. Laurent-EPPDCSI

## Exposition au musée de la Batellerie et des voies navigables

**MUSÉE DE LA BATELLERIE ET DES VOIES NAVIGABLES**  
YVELINES  
3 place Jules-Gévelot 78700  
Conflans-Sainte-Honorine

Situé à Conflans-Sainte-Honorine, au nord de Paris, le musée de la Batellerie et des voies navigables propose la découverte de la navigation fluviale, de son histoire et des hommes et femmes qui l'ont façonnée. Il présente deux bateaux issus de ses réserves ainsi qu'une exposition autour du motonautisme. Les visiteurs peuvent également découvrir les collections permanentes du musée.

Visite libre samedi et dimanche de 10h à 19h  
[musee-batellerie-conflans.fr](http://musee-batellerie-conflans.fr)  
Détails de la programmation à retrouver [ici](#)



# Les dessous du patrimoine : ouvertures exceptionnelles, restaurations, visites de chantier et métiers d'art

## Découverte des ateliers d'art et des collections du Musée du Louvre

 **MUSÉE DU LOUVRE**  
PARIS

Face au 166 rue de Rivoli 75001 Paris

Le Musée du Louvre propose des ateliers d'art diversifiés permettant aux visiteurs de découvrir les métiers d'art à travers des visites et démonstrations participatives. Les groupes de visiteurs, encadrés par deux spécialistes tout au long de leur parcours, explorent des ateliers tels que l'encadrement, la dorure, la peinture décorative, le montage de dessins, l'installation d'œuvres d'art, et l'éclairage. Ils ont également l'occasion d'observer des pratiques de marbrerie, menuiserie, ébénisterie, métallerie, support muséographique, ainsi que tapisserie garniture et décors. Ces ateliers offrent une immersion dans les techniques artisanales essentielles à la conservation et à la présentation des collections du musée.

Ateliers samedi et dimanche de 9h30 à 13h et de 14h10 à 17h40 (sur inscription)

[louvre.fr](http://louvre.fr)

Détails de la programmation [ici](#)

## Plongée dans la chapelle des âmes du Purgatoire et l'art du tailleur de pierre

 **ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-LORETTE**  
PARIS

18 bis rue de Châteaudun 75009 Paris

L'église Notre-Dame-de-Lorette, fondée au XIX<sup>e</sup> siècle, abrite la Chapelle des Âmes du Purgatoire, conçue en 1836 par le peintre Merry-Joseph Blondel. Elle a longtemps servi de chapelle funéraire et est ornée de scènes sur le thème de l'universalité et de la mort. La restauration en cours vise à révéler les détails de ces œuvres, longtemps obscurcis par le temps et l'usage des bougies. Une visite du chantier est proposée par la conservatrice de la Ville de Paris en charge de la restauration. Parallèlement, durant le week-end, les visiteurs peuvent également assister à des démonstrations de taille de pierre par des artisans offrant un aperçu du savoir-faire nécessaire à la préservation de ce patrimoine.

Visites commentées samedi de 14h30 à 15h30 et de 16h à 17h (sur inscription)

Ateliers samedi et dimanche de 9h à 17h

[notredamedelorette.org](http://notredamedelorette.org)

Détails de la programmation [ici](#)



## Visite du couvent des Carmes

**COUVENT DES CARMES**

SEINE-ET-MARNE

1 rue Père-Jacques 77210 Avon

Situé en face de l'église, l'actuel couvent des Carmes occupe un ancien hôpital fondé en 1662 par Anne d'Autriche et agrandi par Louis XIV, puis Louis XVI. Aujourd'hui, le site accueille des laïcs, soucieux, en quelques jours de retraite, de se ressourcer. Pendant les Journées européennes du patrimoine, le Couvent des Carmes propose une immersion dans son histoire à travers la figure du Père-Jacques. Les visiteurs peuvent explorer le Mémorial Père-Jacques et le jardin du couvent en visite libre. Des visites guidées et la projection d'un documentaire sont aussi proposés.

Visites libres et commentées samedi et dimanche de 14h à 17h30

Projections samedi et dimanche à 14h30 et 16h

[centrespirituel-avon.org](http://centrespirituel-avon.org)

Détails de la programmation [ici](#)

## Visites thématiques et insolites au château

 **CHÂTEAU DE FONTAINEBLEAU**

SEINE-ET-MARNE

Place du Général-de-Gaulle 77300

Fontainebleau

Palais de 1 500 pièces déployées au cœur de 130 hectares de parc et jardins, le Château de Fontainebleau a été la résidence de souverains français depuis le XII<sup>e</sup> siècle et entièrement reconstruit par François I<sup>er</sup>. À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, l'édifice ouvrira gratuitement ses portes. Au programme : visites guidées thématiques et insolites, rencontres avec des artisans d'art, initiation au jeu de Paume, etc. Le programme complet est à retrouver sur le site du Château de Fontainebleau.

Animations samedi et dimanche de 9h30 à 13h et de 13h30 à 17h30

[chateaufontainebleau.fr](http://chateaufontainebleau.fr)

Détails de la programmation [ici](#)



## Immersion dans la Préhistoire

 **SITE ARCHÉOLOGIQUE DE PINCEVENT**

SEINE-ET-MARNE

Chemin rural 77130 La Grande-Paroisse

Le site archéologique de Pincevent offre une immersion dans la Préhistoire à travers diverses activités éducatives. Les visites guidées permettent de découvrir les vestiges de campements datant des années 1960 et d'explorer les méthodes de travail des chercheurs. L'atelier « Bac à fouilles » invite les jeunes visiteurs à s'initier aux techniques de fouille archéologique et à examiner des objets préhistoriques découverts sur place. Un autre atelier présente les techniques anciennes de production du feu utilisées à l'époque préhistorique. Les visiteurs peuvent également observer des armes de chasse et des propulseurs typiques de la période magdalénienne, participer à une initiation au tir au propulseur et visionner le film « Le dernier chasseur de rennes » pour approfondir leur compréhension de cette époque.

Visites commentées samedi de 13h à 17h30 et dimanche de 10h à 17h (sur inscription)

Ateliers « Bac à fouilles » samedi de 13h à 18h et dimanche de 10h à 17h (sur inscription)

Ateliers « Moyen de subsistance » samedi de 13h à 18h et dimanche de 10h à 17h (sur inscription)

Ateliers « Démonstration des techniques anciennes de production du feu » samedi de 13h à 19h et dimanche de 10h à 18h

Projections samedi de 14h à 17h et dimanche de 10h à 17h

[archives.seine-et-marne.fr](http://archives.seine-et-marne.fr)

Détails de la programmation [ici](#)

## Découverte des métiers d'antan avec les Compagnons Philippiens

### **MUSÉE ET CHÂTEAU DE DOURDAN**

ESSONNE

Place du Général-de-Gaulle 91410 Dourdan

Dourdan est le dernier château édifié par Philippe Auguste vers 1222. Son plan rationnel est axé sur la défense. L'édifice est caractérisé par sa tour maîtresse excentrée, construite sur le modèle du Louvre. La maison-musée quant à elle, accueille aujourd'hui des collections d'archéologies, d'art et d'histoire, témoins du patrimoine de Dourdan. Le musée et le château de Dourdan offrent une immersion dans les métiers d'antan grâce à la présence des Compagnons Philippiens dans la cour du château. Ces artisans spécialisés dans des métiers parfois disparus, tels que forgeron, vannier ou taillandier, réalisent des démonstrations de travail du bois, de la laine et de la dentelle, permettant aux visiteurs de découvrir ces savoir-faire historiques. En complément, une mini-ferme pédagogique et une exposition de voitures et motos anciennes sont proposées.

Animations samedi et dimanche de 10h30 à 18h  
[dourdan.fr](http://dourdan.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



91 - Château de Montagu @ AHM

## Découverte d'une tour restaurée

### **CHÂTEAU DE MONTAGU**

ESSONNE

53 avenue Massenat-Deroche 91460 Marcoussis

À la fois défensif et résidentiel, le château de Montagu, désormais en ruine, était considéré comme l'une des plus belles réalisations architecturales du règne de Charles VI. Pour les Journées européennes du patrimoine, les visiteurs sont invités à découvrir les récents travaux de restauration de la tour Henri IV. Des activités leur seront également proposées telles que l'initiation à la taille de pierre et à l'archéologie.

Visites commentées et ateliers samedi et dimanche de 10h à 17h  
[facebook.com/chateaumontagu](https://facebook.com/chateaumontagu)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Visite guidée du musée et de ses coulisses

### **MUSÉE INTERCOMMUNAL DE NOGENT-SUR-MARNE**

VAL-DE-MARNE

36 boulevard Gallieni 94300 Nogent-sur-Marne

Le Musée intercommunal de Nogent-sur-Marne propose une immersion dans l'histoire des bords de Marne. Lors d'une visite guidée, le public est invité à découvrir les collections permanentes qui mettent en lumière le patrimoine de ce territoire. La réserve et les dernières acquisitions du musée sont également présentées.

Visites commentées samedi de 16h à 17h30  
[museenogentsurmarne.net](http://museenogentsurmarne.net)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Ascension du clocher de

### Beaumont-sur-Oise

### **ÉGLISE SAINT-LAURENT**

VAL-D'OISE

Place Monseigneur Gosselin 95260

Beaumont-sur-Oise

L'église Saint-Laurent de Beaumont-sur-Oise est une église paroissiale des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles. Elle ouvre son clocher au public uniquement durant les Journées européennes du patrimoine. L'occasion de gravir ses marches et d'admirer une vue panoramique sur Beaumont et ses environs, mais aussi de découvrir un ensemble de sculptures animalières datant de la Renaissance ainsi que de nombreux graffitis laissés par les visiteurs au fil des siècles.

Visites commentées dimanche de 14h à 18h (sur inscription)  
[beaumontsuroise.fr](http://beaumontsuroise.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



95 - Église de la Nativité de Notre-Dame @ ASMV Justine Bailly / Imp

## Visite guidée d'une église restaurée

### **ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-LA- NATIVITÉ-DE-LA-VIERGE**

VAL-D'OISE

1 rue de l'École 95420 Magny-en-Vexin

Après deux années de restauration extérieure et avant le début d'une nouvelle phase de travaux, les bénévoles de l'Association de sauvegarde de l'église de Notre-Dame-de-la-Nativité-de-la-Vierge de Magny-en-Vexin ouvrent les portes de l'édifice à l'occasion des Journées européennes du patrimoine pour faire découvrir ses trésors, notamment son baptistère du XVI<sup>e</sup> siècle surmonté d'un baldaquin en pierre unique en France.

Visites commentées samedi de 10h à 16h30 et dimanche de 14h30 à 16h  
[magny-en-vexin.fr](http://magny-en-vexin.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

# Patrimoine du spectacle vivant

## Les décors oubliés

### THÉÂTRE SIMONE-SIGNORET

YVELINES

12 place Auguste-Romagné  
78700 Conflans-Sainte-Honorine

Créé au début des années 1990, le Théâtre Simone-Signoret a pour vocation de promouvoir et de favoriser la création artistique au sein de la ville de Conflans-Sainte-Honorine. En collaboration avec l'association Les décors oubliés, le théâtre propose une exposition de maquettes de décors du XIX<sup>e</sup> siècle, modèles uniques et originaux réalisés et peints à la main, pour rendre hommage aux nombreux décorateurs qui ont œuvré dans les plus grands théâtres de Paris durant la fin des années 1800.

Visites commentées samedi de 11h à 12h (sur inscription)

[theatre-simone-signoret.fr](http://theatre-simone-signoret.fr)

Détails de la programmation [ici](#)

## Démonstration de théâtre Nô à la

### Maison-atelier Foujita

#### MAISON-ATELIER FOUJITA

ESSONNE

7-9 route de Gif-sur-Yvette  
91190 Villiers-le-Bâcle

La Maison-atelier Foujita, petite demeure rurale, avec son jardin, ses pièces d'habitation au décor et mobilier singuliers et son atelier, invite le public à pénétrer dans l'univers intime du célèbre peintre de l'École de Paris et artiste aux multiples facettes. Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, la compagnie du théâtre de l'Éventail, menée par Raphaël Trano, propose de courtes séquences de théâtre Nô, théâtre traditionnel japonais mêlant musique, chant et danses.

Théâtre Nô samedi et dimanche de 14h à 18h

[foujita.essonne.fr](http://foujita.essonne.fr)

Détails de la programmation [ici](#)



91 - Théâtre Nô  
@ Théâtre de l'Éventail

## Jeu de piste en coulisses

### THÉÂTRE DE SURESNES JEAN-VILAR

HAUTS-DE-SEINE

16 place Stalingrad 92150 Suresnes

Pivot culturel et de sociabilité de la Cité-jardins de Suresnes et labellisé Patrimoine d'intérêt régional en 2018, le Théâtre de Suresnes Jean-Vilar propose plus de cent représentations par an et produit des spectacles qui tournent en France et à l'étranger. Pour les Journées européennes du patrimoine, les coulisses et les espaces du théâtre sont à explorer avec une nouvelle visite inédite sous forme de jeu de piste. Énigmes, messages à décoder et pièces à fouiller attendent le public pour tenter de trouver le trésor caché dans l'une des nombreuses salles : de la scène Jean-Vilar ou Aéroplane, en passant par les différents foyers jusque dans les loges des artistes.

Visites ludiques samedi de 11h à 13h (sur inscription)  
[theatre-suresnes.fr](http://theatre-suresnes.fr)

Détails de la programmation [ici](#)

## Vers la cité soleil

### VILLETANEUSE

SEINE-SAINT-DENIS

20 rue Frédéric-Ozanam 93430 Villetaneuse

Du théâtre pour tous, du théâtre en salle, en rue, sur tréteaux, en déambulation, contemporain, expérimental, classique, du spectacle participatif, des performances, des films, des balades sonores, Natalie Schaevers a expérimenté beaucoup de formes du spectacle vivant, avec toujours pour objectif de parler à un maximum de personnes. Dans la pièce déambulatoire et populaire, qu'elle met en scène lors des Journées européennes du patrimoine, la réalité se mêle à la fiction. Le spectacle est conçu comme une fable contemporaine : des anciens, échappés de la maison de retraite, font visiter leur quartier. Les personnages se mettent physiquement en marche et entraînent le public dans cette visite, plutôt loufoque, d'un monde qui a déjà existé et qui ne demande qu'à renaître sous une nouvelle forme.

Spectacle-circuit samedi de 15h30 à 17h

[mairie-villetaneuse.fr](http://mairie-villetaneuse.fr)

Détails de la programmation [ici](#)



93 - Vers la cité soleil  
@ Compagnie Mystère Bouffes

## Un théâtre au cœur de la

### Manufacture des Œillets

#### THÉÂTRE DES QUARTIERS D'IVRY - CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL DU VAL-DE-MARNE

VAL-DE-MARNE

1 place Pierre-Gosnat 94200 Ivry-sur-Seine

Fondé en 1972 par Antoine Vitez à Ivry-sur-Seine, le Théâtre des Quartiers d'Ivry a pour mission d'investir des lieux non théâtraux dans les quartiers de la ville. Il participe à faire de la Manufacture des Œillets, une ancienne usine de transformation métallurgique emblématique de la culture ouvrière du XX<sup>e</sup> siècle, un pôle culturel important de la ville d'Ivry-sur-Seine et de l'ensemble du territoire francilien. Guidés par l'un des membres de l'équipe du théâtre, les visiteurs découvrent les salles de spectacles et de répétition, les ateliers de fabrication des décors et des costumes, les coulisses ainsi que les loges des artistes.

Visites commentées samedi et dimanche de 14h à 19h (sur inscription)

[theatre-quartiers-ivry.com](http://theatre-quartiers-ivry.com)

Détails de la programmation [ici](#)

# Animations insolites

## Autopsie d'une enquête judiciaire

### à la brigade criminelle

**MUSÉE DE LA PRÉFECTURE DE POLICE**  
PARIS  
4 rue de la Montagne-Sainte-Geneviève  
75005 Paris

Situé dans l'Hôtel de Police du 5<sup>e</sup> arrondissement, le musée de la préfecture de Police retrace l'histoire de la police parisienne du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours à travers la présentation de plus de 2 000 œuvres originales et hétéroclites. Lors des Journées européennes du patrimoine, un ancien commandant de brigade présentera le déroulement d'une enquête judiciaire en s'appuyant sur des affaires emblématiques des années 1980 à nos jours. Pour les plus jeunes, un jeu d'évasion est également proposé.

Conférences samedi de 10h30 à 12h30, de 14h à 16h et dimanche de 10h30 à 12h30 (sur inscription)  
Jeu d'évasion samedi et dimanche de 16h45 à 17h45 (sur inscription)  
[prefecturedepolice.interieur.gouv.fr](http://prefecturedepolice.interieur.gouv.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Construction d'une maquette 3D

### tactile de la Dame de Brassempouy

**MICRO-FOLIE**  
YVELINES  
1 Place des Rotondes  
78100 Saint-Germain-en-Laye

Lieu à la croisée de la culture patrimoniale et des nouvelles technologies, la Micro-Folie de Saint-Germain-en-Laye, lancée avec le Parc de la Villette, est un équipement qui offre un musée numérique, des points de réalité virtuelle, un laboratoire de fabrication 3D et un espace de convivialité. Lors des Journées européennes du patrimoine, le site propose un atelier de construction d'une maquette 3D tactile de la Dame de Brassempouy, l'une des plus célèbres œuvres d'art paléolithiques.

Atelier samedi de 14h30 à 16h30 (sur inscription)  
[culture.saintgermainenlaye.fr](http://culture.saintgermainenlaye.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Jeu d'évasion aux Archives

### départementales

**ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES HAUTS-DE-SEINE**  
HAUTS-DE-SEINE  
137 avenue Joliot-Curie 92000 Nanterre

Créée le 1<sup>er</sup> octobre 1968, la direction des archives départementales des Hauts-de-Seine a en charge la collecte, le classement, la conservation, la communication et la valorisation des archives publiques produites dans le ressort territorial des Hauts-de-Seine. Pour les Journées européennes du patrimoine, le site propose un jeu d'évasion mettant en scène un fantôme en colère qui subtilise un dossier et le cache dans une salle d'archives. Les visiteurs se retrouvent alors enfermés au cœur d'un magasin d'archives. Ils ne sont pas dans un décor, mais bien au milieu de documents originaux, en immersion, et doivent enquêter, réunir des indices et résoudre des énigmes tout en protégeant les documents anciens.

Jeu d'évasion samedi de 14h à 15h, de 15h30 à 16h30, de 17h à 18h et dimanche de 14h à 15h et de 15h30 à 16h30 (sur inscription)  
[archives.hauts-de-seine.fr](http://archives.hauts-de-seine.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Visite exceptionnelle du chantier

### de l'A380

**MUSÉE DE L'AIR ET DE L'ESPACE**  
SEINE-SAINT-DENIS  
Aéroport de Paris - Le Bourget 93350  
Le Bourget 93350

Inauguré au Bourget en 1975, le musée de l'Air et de l'Espace de Paris-Le Bourget est l'un des premiers musées aéronautiques du monde par son ancienneté et la richesse de ses collections. À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, le musée propose pour la première fois au public de monter à bord du dernier avion d'essais du programme A380 qui compte 3 360 heures de vol dans des conditions parfois extrêmes.

Visites commentées samedi et dimanche de 11h30 à 17h20 (sur inscription)  
[museeairespace.fr](http://museeairespace.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



94 - Orangerie du château de Sucy @ Ville de Sucy

## Balade en blindé ou en Jeep à

### l'Orangerie du Château

### de Sucy

**ORANGERIE DU CHÂTEAU DE SUCY**  
VAL-DE-MARNE  
Avenue Georges-Pompidou 94370  
Sucy-en-Brie

Dans le cadre de la commémoration du 80<sup>e</sup> anniversaire de la Libération, la Ville de Sucy-en-Brie propose aux visiteurs de participer à une balade en blindé ou en Jeep pour une immersion dans l'Histoire. Le parcours traverse des sites emblématiques de la ville et s'étend de l'Orangerie jusqu'au Fort de Sucy.

Balades commentées samedi et dimanche de 14h à 18h  
[ville-sucy.fr](http://ville-sucy.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



# Le Patrimoine aux enfants

## Peintres en herbe !

### JARDIN BOSSUET

SEINE-ET-MARNE

Place Charles-de-Gaulle - Ancienne cité épiscopale 77100 Meaux

Ancien jardin à la française de l'évêché de Meaux créé vers 1642, le jardin Bossuet est attribué à Le Nôtre. Il est limité au sud par l'ancien palais des évêques et au nord par l'ancien rempart de la ville datant de l'époque gallo-romaine. Les jeunes peintres sont invités à poser leur toile dans le jardin Bossuet et à observer ce coin de nature.

Atelier samedi et dimanche de 14h30 à 15h30  
(inscription sur place)  
[ville-meaux.fr](http://ville-meaux.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Atelier moulage de sceaux

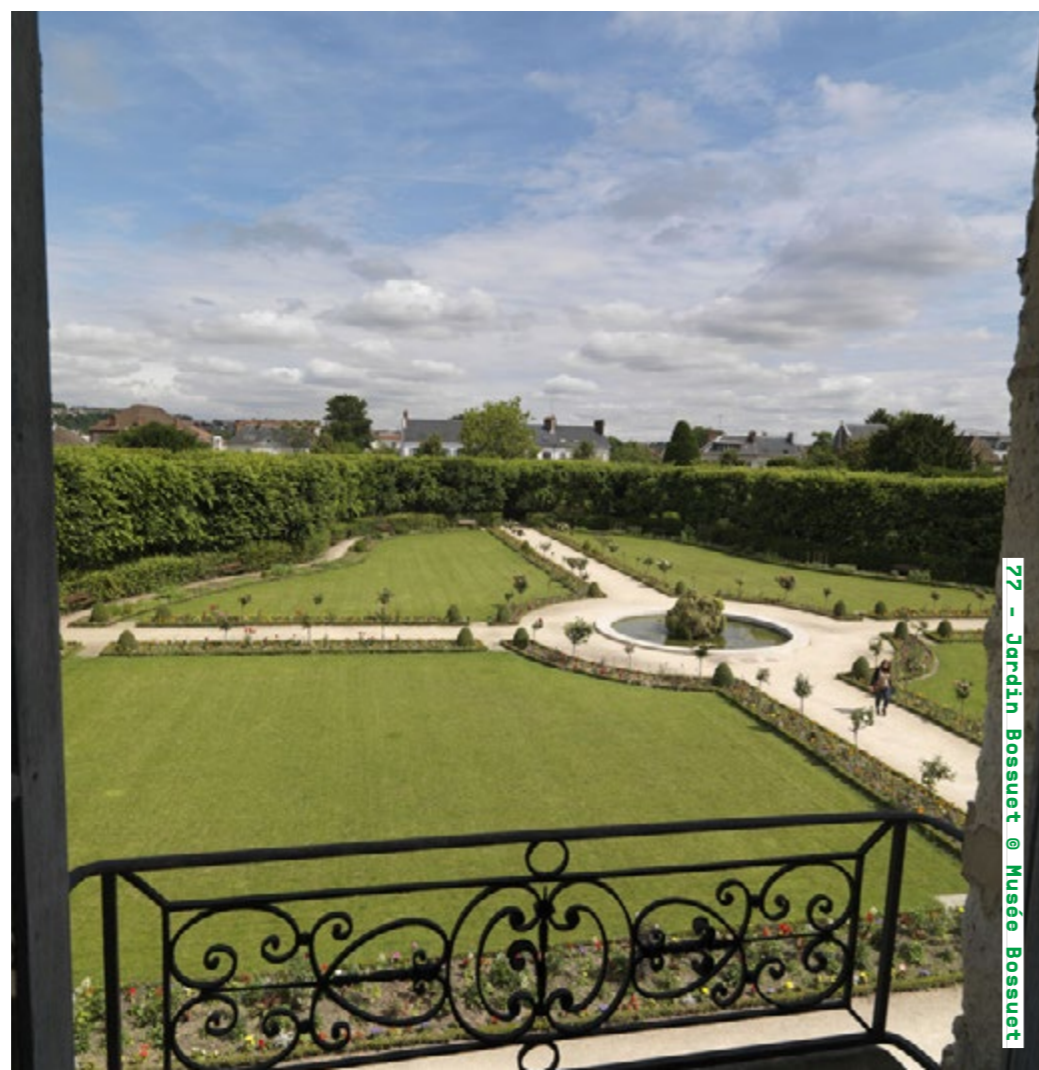
### ASTROLABE – ARCHIVES MUNICIPALES DE MELUN

SEINE-ET-MARNE

25 rue du Château 77000 Melun

Situées au cœur de la médiathèque, les archives municipales collectent, numérisent, conservent et valorisent tous les documents concernant Melun et participent ainsi à la constitution de la mémoire melunaise et à sa diffusion. Un atelier moulage est proposé à destination du jeune public. Il comprend la réalisation d'un sceau en plâtre à partir d'un modèle original et choisi par l'enfant.

Atelier dimanche à 14h30 à 15h30 et de 16h à 17h  
(sur inscription)  
[astrolabe-melun.fr](http://astrolabe-melun.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



77 - Jardin Bossuet @ Musée Bossuet

## Visite contée parmi les jouets

### MUSÉE DU JOUET

YVELINES

1 enclos de l'Abbaye 78300 Poissy

Installé dans la porterie royale de l'ancien prieuré royal Saint-Louis, le musée du jouet est inscrit au titre des monuments historiques. Entouré d'un charmant jardin, il est situé dans l'enclos de l'Abbaye, enclave privilégiée qui mène au parc Meissonier et à la Villa Savoye, pensée par l'architecte Le Corbusier. Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, une visite insolite des collections du musée est prévue pour permettre aux jeunes participants de découvrir l'histoire des jouets, à travers les aventures de Tomy l'ours en peluche.

Visites commentées samedi de 10h à 10h45 et de 11h15 à 12h (sur inscription)  
[musees.ville-poissy.fr](http://musees.ville-poissy.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Découvrir la vie au Néolithique

### MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE NATIONALE ET DOMAINE NATIONAL DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

YVELINES

Place Charles-de-Gaulle 78100 Saint-Germain-en-Laye

Situé dans le domaine national de Saint-Germain-en-Laye, classé au titre des monuments historiques, le musée d'Archéologie nationale expose des collections archéologiques, parmi les plus riches du monde, retraçant la vie des hommes et leurs « inventions », des origines jusqu' à l'époque mérovingienne. Après une visite de la collection néolithique et une présentation des différents modes de vie en France à la Préhistoire, les enfants réalisent en atelier le montage d'une céramique. Les techniques utilisées sont celles de l'époque : le montage au colombin ou à la motte étirée. Chacun repart avec la poterie qu'il a fabriqué.

Visite et atelier dimanche de 14h30 à 16h30 (sur inscription)  
[seine-saintgermain.fr](http://seine-saintgermain.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



91 - Maison de Banlieue et de l'Architecture  
© Maison de Banlieue et de l'Architecture

## « Crée ta carte postale »

### MAISON DE BANLIEUE ET DE L'ARCHITECTURE

ESSONNE

41 rue Geneviève-Anthonioz-de-Gaulle 91200 Athis-Mons

Située à Athis-Mons, l'association Maison de Banlieue et de l'Architecture est un centre d'interprétation de l'environnement urbain, du patrimoine en banlieue et de l'architecture. Elle se propose de sensibiliser aux enjeux de l'urbanité en banlieue, son histoire, son architecture et son héritage. Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, les enfants sont invités à un voyage dans le temps en créant leur propre carte postale à partir d'images d'archives de la ville d'Athis-Mons.

Atelier dimanche à 10h30 à 12h30 (sur inscription)  
[maisondebanlieue.fr](http://maisondebanlieue.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Patrimoine en Poésie

**DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE LA VALLÉE-AUX-LOUPS - MAISON DE CHATEAUBRIAND**  
HAUTS-DE-SEINE  
87 rue de Chateaubriand  
92290 Châtenay-Malabry

Située à quelques kilomètres de Paris, la Vallée-aux-Loups offre à Chateaubriand en 1807 une demeure à l'écart de la scène politique, qu'il quitte après avoir publié un article fustigeant le despotisme de Napoléon. L'atelier, à destination des enfants et des adolescents, consiste en la rédaction de poèmes sur de jolies cartes colorées. Il permet aussi, à ceux qui le souhaitent, de participer au concours régional « Patrimoines en poésie » qui consiste à raconter ou décrire en poésie son monument ou son œuvre d'art préféré en Île-de-France.

Ateliers d'écriture samedi et dimanche de 16h à 18h  
[vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr](http://vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Bébé au musée

**MUSÉE DÉPARTEMENTAL ALBERT-KAHN**  
HAUTS-DE-SEINE  
2 rue du port 92100 Boulogne-Billancourt

Le musée départemental Albert-Kahn est consacré à la conservation, la diffusion et la valorisation de l'œuvre « Les Archives de la Planète » d'Albert Kahn, banquier philanthrope et humaniste qui mit sa fortune au service de la connaissance, de l'entente entre les peuples et du progrès. Pour les Journées européennes du patrimoine, parents et bébés sont invités à éveiller leurs sens et à explorer l'art à travers les formes et les couleurs. Une médiatrice les accompagne au cœur des images du monde d'Albert Kahn pour un moment de partage original.

Visite commentée samedi de 10h15 à 11h (sur inscription)  
[albert-kahn.hauts-de-seine.fr](http://albert-kahn.hauts-de-seine.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



92 - Musée départemental Albert-Kahn  
@ CD92 - Julia Brechler

## Sur les traces de la famille Fratellini

**ARCHIVES NATIONALES - SITE DE PIERREFITTE-SUR-SEINE**

SEINE-SAINT-DENIS  
59 rue Guynemer 93383 Pierrefitte-sur-Seine

Les Archives nationales, créées lors de la Révolution française, collectent, conservent et valorisent les archives centrales de l'État. Près de 300 kilomètres linéaires d'archives, du VII<sup>e</sup> siècle à nos jours, y sont préservés sur trois sites. Celui de Pierrefitte-sur-Seine abrite près de 180 kilomètres linéaires d'archives privées ou publiques postérieures à la Révolution française. À partir des archives des Fratellini, une célèbre famille de circassiens, les enfants sont invités à monter le chapiteau de cirque de leurs rêves.

Ateliers samedi de 14h à 18h (sur inscription)  
[archives-nationales.culture.gouv.fr](http://archives-nationales.culture.gouv.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Ateliers autour du livre d'artiste

**MAC VAL - MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DU VAL-DE-MARNE**  
VAL-DE-MARNE

Place de la Libération 94400 Vitry-sur-Seine

Premier musée exclusivement consacré à l'art contemporain en France, le MAC VAL se concentre sur la création artistique française des années 1950 à aujourd'hui et réunit plus de 2 200 œuvres. Pour les Journées européennes du patrimoine, des livres d'artistes de la collection du centre de documentation sont exposés. Des mini-ateliers pour tous sont également prévus.

Ateliers samedi de 14h à 18h  
[macval.fr](http://macval.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



93 - Archives nationales  
site de Pierrefitte  
@ Archives nationales

## Visite en famille de l'exposition

**Cappiello**

**MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE LOUIS-SENLECQ**

VAL-D'OISE  
31 grande rue 95290 L'Isle-Adam

Fondé en 1939 par Louis Senlecq, alors maire de L'Isle-Adam, chirurgien, amateur d'art et d'histoire régionale, le musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq a été longtemps un des rares musées associatifs, contrôlés par la Direction des Musées de France. Il présente une riche collection d'œuvres d'art et d'objets historiques et propose des expositions permanentes et temporaires. Lors des Journées européennes du patrimoine, le musée prévoit une visite en famille, à travers l'exposition temporaire dédiée au célèbre caricaturiste Cappiello. Entre 1898 et 1905, l'affichiste et dessinateur italien Leonetto Cappiello a su croquer en quelques traits les vedettes du monde du spectacle parisien, tels l'actrice Sarah Bernhardt et le dramaturge Georges Feydeau. L'exposition sort de l'oubli ce brillant caricaturiste mondain au style épuré, graphique et malicieux et certaines des œuvres qui la composent sont présentées pour la première fois.

Visite commentée samedi de 15h à 16h (sur inscription)  
[ville-isle-adam.fr](http://ville-isle-adam.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

# Programmation inclusive

## L'Opéra-Comique autrement

### THÉÂTRE NATIONAL DE L'OPÉRA-COMIQUE

PARIS

1 place Boieldieu 75002 Paris

Le Théâtre national de l'Opéra-Comique est un établissement public créé en 1714 et inscrit au titre des monuments historiques. Il s'agit de l'une des plus anciennes institutions théâtrales et musicales de France avec l'Opéra de Paris et la Comédie-Française. Pour les Journées européennes du patrimoine, l'Opéra-Comique ouvre ses portes à tous les publics avec un programme inclusif. Il propose un atelier destiné au public en situation de handicap visuel et leurs accompagnateurs pour découvrir avec une approche tactile l'œuvre *Le Domino noir*. Une visite en langue des signes est aussi organisée.

Visite vendredi de 14h à 15h (sur inscription)  
Atelier dimanche de 10h30 à 11h30 (sur inscription)  
[opera-comique.com](http://opera-comique.com)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Visite descriptive et tactile des grands dépôts des archives nationales

### ARCHIVES NATIONALES - SITE DE PARIS

PARIS

60 rue des Francs-Bourgeois 75003 Paris

Nées au moment de la Révolution française, les Archives nationales assurent la collecte, la conservation et la mise en valeur des archives centrales de l'État. À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, une visite guidée à destination des publics déficients visuels est organisée proposant une découverte sensorielle des galeries de conservation ainsi qu'une exploration tactile de documents originaux.

Visite samedi de 10h30 à 11h30 (sur inscription),  
[archives-nationales.culture.gouv.fr](http://archives-nationales.culture.gouv.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



75 - Théâtre de l'Opéra Comique  
@ Stefan Brilon

## Une journée à la découverte du patrimoine de la déficience visuelle

### INSTITUT NATIONAL DES JEUNES AVEUGLES (INJA)

PARIS

56 boulevard des Invalides 75007 Paris

Depuis sa création en 1785, l'Institut national des jeunes aveugles a pour mission d'être, pour les jeunes déficients visuels, une porte d'entrée dans le monde des voyants. En facilitant l'accès au savoir, à la communication, à la relation, l'INJA a pour objectif le développement de l'autonomie et l'inclusion sociale. L'INJA ouvre ses portes pour de nombreuses activités à l'occasion des Journées européennes du patrimoine. Une exposition photos autour des Jeux Paralympiques de Paris 2024, un jardin sensoriel Helen-Keller, des concerts ainsi que des visites sont proposés.

Visites commentées samedi à 10h30, 11h30, 14h30 et 15h30  
Animations de 10h à 17h  
[inja.fr](http://inja.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Visite des collections en langue des signes

### MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE NATIONALE ET DOMAINE NATIONAL DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

YVELINES

Place Charles-de-Gaulle 78100

Saint-Germain-en-Laye

Situé dans le domaine national de Saint-Germain-en-Laye classé au titre des monuments historiques, le musée d'Archéologie nationale propose une visite en langue des signes pour une découverte des collections allant du Néolithique jusqu'à la fin de l'indépendance gauloise.

Visites guidées samedi et dimanche de 14h30 à 16h (sur inscription)  
[seine-saintgermain.fr](http://seine-saintgermain.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



75 - Institut National des Jeunes Aveugles  
@ INJA Louis Braille

## Handesign au JAD de Sèvres

### JARDIN DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN

HAUTS-DE-SEINE

6 grande rue 92310 Sèvres

Le Jardin des métiers d'Art et du Design offre aux professionnels un lieu unique de création et d'émulation dans les bâtiments classés au titre des monuments historiques de l'ancienne école nationale de céramique de Sèvres. Dans le cadre de la restitution du programme « Handesign : conjuguer design, sport et inclusion » initié par la DRAC Île-de-France, les six équipes de designers et de paraspportifs exposent le fruit de leur travail à l'occasion des Journées européennes du patrimoine.

Visites libres samedi et dimanche de 14h à 18h  
[le-jad.fr](http://le-jad.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



# Sélections départementales

78 - Académie équestre de Versailles @ M-ADE studio



# 75 Paris

## Visite de l'Hôtel de Ville de Paris

**HÔTEL DE VILLE DE PARIS**  
4<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT  
3 rue Lobau 75004 Paris

L'Hôtel de Ville de Paris, siège de la mairie de la capitale, est un bâtiment emblématique situé dans le 4<sup>e</sup> arrondissement. Bâti au XVI<sup>e</sup> siècle et reconstruit après un incendie en 1871, il est connu pour son architecture et ses salons richement décorés. Il joue un rôle central dans l'administration municipale et accueille divers événements culturels et officiels. À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, les visiteurs peuvent découvrir les salons de réception de l'Hôtel de Ville, la bibliothèque patrimoniale, la Salle du Conseil et le bureau de la Mairie.

Visites libres samedi et dimanche de 10h à 17h30 (sur inscription)  
[paris.fr](http://paris.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Louis Pasteur à l'École normale supérieure

**ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE**  
**INSTITUT PASTEUR**  
5<sup>E</sup> et 15<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT  
46 rue d'Ulm 75005 Paris  
28 rue du Docteur Roux 75015

L'Institut Pasteur, fondé par Louis Pasteur en 1887, est un centre de recherche biomédicale de renommée mondiale, dédié à la prévention et au traitement des maladies infectieuses. Il se distingue par ses contributions pionnières en microbiologie, immunologie et vaccinologie, tout en offrant des formations et des innovations pour la santé publique globale. L'École normale supérieure de Paris (ENS) est une institution de formation et de recherche, fondée en 1794, qui forme des chercheurs et des intellectuels dans divers domaines des sciences humaines et exactes. L'Institut Pasteur et l'ENS sont partenaires durant les Journées européennes du patrimoine et proposent une riche programmation sur plusieurs sites.

« À la découverte de l'histoire et du patrimoine de l'Institut Pasteur » samedi et dimanche de 14h à 18h (sur inscription)  
« Louis Pasteur : la rage de connaître » samedi et dimanche de 14h à 15h, de 15h30 à 16h30 et de 17h à 18h (sur inscription)

Exposition « Les routes de l'ARN » samedi et dimanche de 14h à 18h (sur inscription)  
« Louis Pasteur à l'École normale supérieure » dimanche de 10h à 11h30 (sur inscription)  
« Découverte d'un quartier scientifique » dimanche de 14h à 15h30 (sur inscription)  
[pasteur.fr](http://pasteur.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Une église orthodoxe rue de Crimée

**ÉGLISE ORTHODOXE SAINT-SERGE**  
19<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT  
93 rue de Crimée 75019 Paris

La colline Saint-Serge regroupe un ensemble de plusieurs bâtiments et jardins dont une église orthodoxe et une ancienne usine de cierges, qui remontent à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Dans ce lieu, qui a reçu le titre « Architecture contemporaine remarquable », cohabitent : une paroisse orthodoxe, un institut supérieur de théologie et des résidents logés dans un bâtiment à usage collectif d'habitation. Le site est ouvert durant les Journées européennes du patrimoine et propose, outre des visites guidées, un concert et une exposition photo en accès libre.

Visites commentées samedi de 15h à 17h et dimanche de 16h à 17h  
Concert dimanche de 15h à 16h  
[saint-serge.fr](http://saint-serge.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



75 - Église Saint-Serge  
@ Conseil Régional d'Ile-de-France  
Stephane Asseline

# 77 Seine-et-Marne

## Parcours, ateliers et spectacles à la découverte des trésors de Meaux

**CITÉ ÉPISCOPALE DE MEAUX**  
MEAUX  
5 place Charles-de-Gaulle 77100 Meaux

La ville de Meaux possède un riche patrimoine historique, avec pour fleuron sa cité épiscopale classée au titre des monuments historiques. Sous l'Antiquité, la cité était protégée par des remparts. Aujourd'hui, il est possible d'admirer les vestiges de cette muraille gallo-romaine qui enserrait en son cœur la cité des évêques érigée au Moyen Âge. Sa physionomie actuelle reste proche de celle du XII<sup>e</sup> siècle, ce qui en fait un ensemble architectural unique en Île-de-France. Lors des Journées européennes du patrimoine, le public est invité à découvrir la cité et son histoire à travers un circuit commenté et de nombreuses animations.

Atelier « Fabrique ton paysage » samedi de 16h30 à 17h30 (sur inscription)  
Théâtre *Dernier coup de pinceau !* samedi et dimanche de 14h30 à 15h  
Concert guinguette samedi et dimanche de 14h30 à 17h  
Spectacle participatif samedi et dimanche de 14h30 à 18h30  
Atelier personnalisation de canotiers samedi et dimanche de 13h30 à 18h30  
Visites libres samedi et dimanche de 13h30 à 18h30  
Visites commentées samedi et dimanche de 14h à 15h, de 15h à 16h et de 16h à 17h (sur inscription)  
Atelier paysage et bande dessinée dimanche de 15h à 17h (sur inscription)  
[ville-meaux.fr](http://ville-meaux.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Dans les coulisses du musée

**CHÂTEAU MUSÉE DE NEMOURS**  
NEMOURS  
Rue Gautier 1<sup>er</sup> 77140 Nemours

Véritable symbole de la ville de Nemours, le château est inséparable de son histoire, de la seigneurie, puis du duché de Nemours. Situé sur la rive gauche du Loing, au cœur de l'ancienne cité médiévale, cet édifice du XII<sup>e</sup> siècle est l'un des seuls châteaux de ville en Île-de-France parvenu jusqu'à nous. Le Château-Musée conserve plus de 25 000 œuvres dans ses réserves. Le temps d'une visite flash, les visiteurs découvrent l'un de ces espaces pour mieux comprendre les coulisses d'un musée.

Visites commentées samedi et dimanche de 16h à 16h15, de 16h30 à 16h45, de 17h à 17h15 et de 17h30 à 17h45 (sur inscription)  
[nemours.fr](http://nemours.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Avis aux gourmands

**ANCIENNE CHOCOLATERIE DE MENIER**  
NOISIEL  
3 chemin de la rivière 77186 Noisiel

Ce site usinier a connu plusieurs phases de transformation depuis l'arrivée des Menier en 1825. C'est en 1960, après le départ de la famille, que les locaux sont vendus. L'ancienne chocolaterie est plus tard reconvertie en siège social par le groupe Nestlé-France. Les bâtiments des premières usines Menier appartiennent désormais au patrimoine industriel français. Le public découvre ce site exceptionnel, fleuron de l'architecture industrielle de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, réhabilité dans les années 1990 par Reichen et Robert pour Nestlé France.

Visites libres samedi de 10h à 17h et dimanche de 10h à 16h (sur inscription)  
[tourisme-pvm.fr](http://tourisme-pvm.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



77 - Cité épiscopale de Meaux  
@ Odrone

# 78 Yvelines

## Démonstration de forge chez Vulcain

### DIODURUM (LA CITÉ DES DIEUX) - LA FERME D'ITHE

JOUARS-PONTCHARTRAIN  
Route de Bazoches 78760 Jouars-Pontchartrain

C'est sur les vestiges de la cité antique de Diodurum que s'est établie la ferme cistercienne des XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles. L'agglomération gallo-romaine se trouvait au carrefour de plusieurs voies antiques. Les Journées européennes du patrimoine sont l'occasion de découvrir ce site archéologique qui a traversé 2 000 ans d'histoire à travers une démonstration du travail de forge, en présence d'un professionnel.

Démonstrations samedi de 14h à 18h et dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h  
[diodurum.fr](http://diodurum.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Découvrir la magistrature à Versailles

### COUR D'APPEL DE VERSAILLES

VERSAILLES  
5 rue Carnot 78000 Versailles

Classé au titre des monuments historiques, ce bâtiment a d'abord abrité les anciennes écuries de la Reine, puis une caserne militaire et une prison. Depuis le milieu des années 1970, il est devenu le siège de la cour d'appel de Versailles, juridiction de l'ordre judiciaire du second degré. Des visites commentées de ce lieu chargé d'histoire sont proposées. À l'issue de chacune, le public est invité à se diriger en salle des Assises afin d'assister à une présentation autour de la justice criminelle. Une exposition ainsi que des échanges avec des magistrats sont également prévus.

Visites et ateliers samedi de 10h45 à 17h (sur inscription)  
[cours-appel.justice.fr](http://cours-appel.justice.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

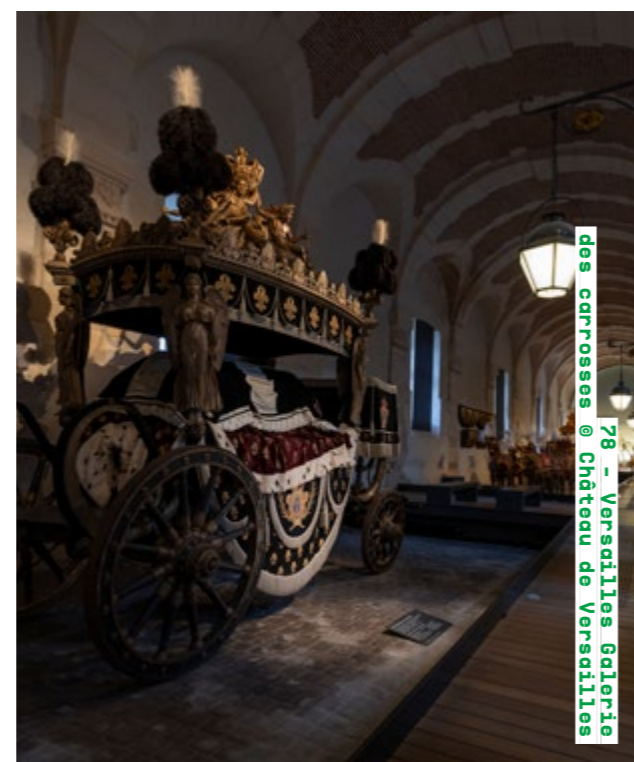
## Le cheval au château de Versailles

### CHÂTEAU DE VERSAILLES - GALERIE DES CARROSSES

VERSAILLES  
1 avenue Rockfeller 78000 Versailles

Située au sein de la Grande Écurie, la Galerie des Carrosses est le plus grand chantier royal jamais entrepris pour loger des chevaux. Carrosses majestueux ou petites voitures des enfants de Marie-Antoinette, chaises à porteurs ou traîneaux y sont exposés. À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, une installation sonore et immersive est présentée et des étudiants de l'École du Louvre sont mobilisés pour répondre aux questions des visiteurs.

Visite libre samedi et dimanche de 9h à 18h30  
[chateauversailles.fr](http://chateauversailles.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



# 91 Essonne

## Immersion au cœur d'un campus

### d'excellence scientifique

### ÉCOLE POLYTECHNIQUE

PALaiseAU  
Route de Saclay 91120 Palaiseau

Institution à la renommée internationale, l'École polytechnique associe recherche, enseignement et innovation au meilleur niveau scientifique et technologique. Sa formation promeut une culture d'excellence à forte dominante en sciences, ouverte sur une grande tradition humaniste. À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, elle ouvre les portes de son campus au public pour des visites guidées par les étudiants et étudiantes.

Visites commentées samedi et dimanche à 14h, 15h, 16h et 17h (sur inscription)  
[polytechnique.edu](http://polytechnique.edu)  
Détails de la programmation [ici](#)

## Visite du Donjon

### DONJON DE SAINTE-GENEVIÈVE-DES-BOIS

SAINTE-GENEVIÈVE-DES-BOIS  
6 rue de la Tour 91700  
Sainte-Geneviève-des-Bois

Le Donjon reste, avec les communs attenants, le seul témoin de ce qui aurait pu devenir un petit Versailles. Ouvert à la visite pour les Journées européennes du patrimoine, il offre au public l'occasion de découvrir un vestige du Moyen Âge francilien accompagné des membres de l'association des Amis de l'Histoire de Sainte-Geneviève-des-Bois.

Visites commentées samedi et dimanche à 10h à 11h30, de 14h à 15h30 et de 16h à 17h30 (sur inscription)  
[coeuressonne.fr](http://coeuressonne.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



## Le Nymphée

### DOMAINE DU PIÉDEFER

VIRY-CHÂTILLON  
21 rue Maurice-Sabatier 91170 Viry-Châtillon

Salle extraordinaire nichée au cœur du domaine de Piédefer, le Nymphée, orné de rocaillages et de coquillages, est classée au titre des monuments historiques depuis 1983. C'est une visite tout à fait singulière et hors du temps que pourront faire le public lors de ces Journées européennes du patrimoine.

Visites libres samedi et dimanche de 14h à 18h  
[essonnetourisme.com](http://essonnetourisme.com)  
Détails de la programmation [ici](#)

## 92 Hauts-de-Seine

### Portrait en 100 mots du Hangar Y

#### DOMAINE NATIONAL DE MEUDON - BASSIN DE CHALAIS ET HANGAR Y MEUDON

9 avenue de Trivaux et carrefour des Trois-Bornes 92190 Meudon

Construit en 1878 pour l'exposition universelle de Paris, le Hangar Y a été démonté et reconstruit à Meudon sur les bords du bassin hexagonal de Chalais, dessiné par Le Nôtre et classé au titre des monuments historiques. Lieu incontournable de l'histoire aéronautique française, il devient un hangar à dirigeables dans lequel se déroule, en 1884, le premier vol en circuit fermé du monde. Lors des Journées européennes du patrimoine, il accueille l'artiste Zoé Vayssières qui a sélectionné pour l'occasion cent mots, produits par une intelligence artificielle sur les thèmes du Hangar Y et de son histoire. Ces mots qui symbolisent le passé, le présent et le futur du site, investissent progressivement la grande nef de l'édifice.

Performance samedi de 15h à 15h30  
[musee.meudon.fr](http://musee.meudon.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



92 - Cité de la céramique  
@ Nicolas Davis

### Les coulisses des jeux d'eau

#### DOMAINE NATIONAL DE SAINT-CLOUD

SAINT-CLOUD  
1 avenue de la grille d'honneur  
92210 Saint-Cloud

Situé à l'ouest de Paris en bordure de Seine, le domaine national de Saint-Cloud s'étend sur 460 hectares et bénéficie d'un cadre exceptionnel aux portes de la capitale. Anciennement lieu de villégiature des familles princières, royales et impériales, le domaine est aujourd'hui classé au titre de monuments historiques et obtient en 2005 le label Jardin remarquable. À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, le public est invité à découvrir l'exploitation ingénieuse de la topographie et les techniques utilisées par les fontainiers pour réaliser les jeux d'eau. Au cours d'une promenade au fil de l'eau, le public accède aux coulisses de ce théâtre éphémère.

Visite commentée dimanche de 14h30 à 16h30 (sur inscription)  
[domaine-saint-cloud.fr](http://domaine-saint-cloud.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

### Immersion dans l'univers de la céramique

#### CITÉ DE LA CÉRAMIQUE - SÈVRES MANUFACTURE ET MUSÉE NATIONAUX

SÈVRES  
2 place de la Manufacture 92310 Sèvres

Sèvres Manufacture et Musée nationaux est implanté aux portes de Paris, à l'orée du domaine de Saint-Cloud et en bord de Seine. Haut lieu de création d'objets d'art en porcelaine depuis le XII<sup>e</sup> siècle et de présentation des collections remarquables de céramiques, l'établissement est classé au titre des monuments historiques. Tout au long du week-end, le musée propose une immersion dans l'univers de la céramique avec l'exposition d'archives du cabinet des arts graphiques, la présentation d'œuvres par le service de la conservation ainsi qu'un accès libre aux collections.

Visites commentées samedi et dimanche de 14h à 17h  
[sevresciteceramique.fr](http://sevresciteceramique.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## 93 Seine-Saint-Denis

### Visite de l'Hôtel de Ville à la bougie

#### HÔTEL DE VILLE D'ÉPINAY

ÉPINAY-SUR-SEINE  
1-3 rue Quetigny 93800 Épinay-sur-Seine

Construit au XVIII<sup>e</sup> siècle, ce bâtiment fut le château du roi d'Espagne Don François d'Assise avant de devenir en 1908 l'Hôtel de Ville et d'être inscrit au titre des monuments historiques en 1987. Les Journées européennes du patrimoine sont l'occasion de découvrir l'histoire de ce site dans une ambiance feutrée et intimiste.

Visite à la bougie samedi de 19h30 à 20h30 (sur inscription)  
[epinay-sur-seine.fr](http://epinay-sur-seine.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

### La vie d'une œuvre

#### LES RÉSERVES DU FRAC ÎLE-DE-FRANCE

ROMAINVILLE  
43 rue de la Commune de Paris 93230 Romainville

Les Réserves de Romainville ont été créées en 2021 pour conserver et activer la collection du Fonds régional d'art contemporain d'Île-de-France et la faire dialoguer avec la scène émergente. De l'atelier d'artiste à la collection publique, les visiteurs sont invités à entrer dans les coulisses de la création contemporaine lors d'une visite commentée de cet ancien site industriel de laboratoires pharmaceutiques.

Visite commentée dimanche de 14h30 à 15h30 (sur inscription)  
[fraciledefrance.com](http://fraciledefrance.com)  
Détails de la programmation [ici](#)

### La basilique à travers les âges

#### BASILIQUE CATHÉDRALE SAINT-DENIS

SAINT-DENIS  
1 rue de la Légion d'Honneur 93200 Saint-Denis

La basilique cathédrale de Saint-Denis, ancienne abbaye royale, a illuminé pendant des siècles l'histoire artistique, politique et spirituelle du Moyen Âge. Elle s'élève à l'emplacement de la sépulture de Denis, premier évêque de Paris. Chef d'œuvre d'art gothique classé au titre des monuments historiques, la basilique propose de (re)découvrir ce lieu emblématique de l'histoire francilienne à travers une visite commentée. Dans la crypte, l'artiste Olivier Darné présente deux machines à fabriquer des cierges et des fils de lumière associées à une exposition présentant les usages et symboliques de la lumière dans les églises avant l'utilisation de l'électricité.

Visites commentées samedi de 10h à 17h30 et dimanche de 12h à 17h30 (inscription sur place)  
[saint-denis-basilique.fr](http://saint-denis-basilique.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



93 - Basilique cathédrale Saint-Denis  
@ Centre des monuments nationaux

## 94 Val-de-Marne

### Découvrir un château de la Petit-Couronne

 **DOMAINE DE GROSBOIS**  
MAROLLES-EN-BRIE  
46 avenue de Grosbois 94440 Marolles-en-Brie

Situé aux portes de la capitale, le domaine de Grosbois conjugue patrimoine historique et activité hippique dans un cadre naturel. Pendant les Journées européennes du patrimoine, les visiteurs profitent d'une visite commentée du château, demeure de campagne des Princes de Wagram classée au titre des monuments historiques en 1933. Le public découvre notamment le décor original de la salle à manger Louis XIII, constitué de peintures murales, beau témoignage du XVII<sup>e</sup> siècle, la bibliothèque regroupant plus de 3 000 ouvrages militaires, scientifiques et historiques ainsi que des cartes et plans de batailles.

Visite commentée dimanche de 10h à 11h (sur inscription)  
Tarif : 10€, tarif jeune (moins de 16 ans) : 5€, gratuité : moins de 7 ans  
[domainedegrosbois.com](http://domainedegrosbois.com)  
Détails de la programmation [ici](#)



94 - Vue du Château de Vincennes @ Vincennes

### Visite commentée autour de l'histoire des demeures et du parc

 **FONDATION DES ARTISTES**  
NOGENT-SUR-MARNE  
16 rue Charles-VII 94130 Nogent-sur-Marne

La Fondation des artistes, inscrite au titre des monuments historiques, regroupe à la fois un centre d'art contemporain, la bibliothèque Smith-Lesouëf, des jardins à l'anglaise, des demeures ainsi que de nombreux ateliers d'artistes. La visite proposée pour les Journées européennes du patrimoine s'attache à retracer les grandes évolutions des demeures et du parc de la Fondation des Artistes.

Visite commentée dimanche de 14h à 15h  
[fondationdesartistes.fr](http://fondationdesartistes.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

### Archéocapsule à Vincennes

 **CHÂTEAU DE VINCENNES**  
VINCENNES  
1 avenue de Paris 94300 Vincennes

Classé au titre des monuments historiques, le château de Vincennes constitue aujourd'hui le plus vaste château fort royal français. À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, le public découvre, au sein de la Sainte-Chapelle, une archéocapsule sur le bâti et l'évolution des constructions du château. Ce format d'exposition, conçu et produit par l'Institut national de recherches archéologiques préventives, permet de confronter l'archéologie à des thématiques très contemporaines, de façon ludique et accessible.

Visites libres samedi et dimanche de 10h à 18h, accès compris dans le droit d'entrée, tarif 13€  
[chateau-de-vincennes.fr](http://chateau-de-vincennes.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

## 95 Val-d'Oise

### Archéologie en Île-de-France

 **ARCHÉA - MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE EN PAYS DE FRANCE**  
LOUVRES  
56 rue de Paris 95380 Louvres

Ouvert depuis 2010 ARCHEA est plus qu'un musée. C'est un projet de territoire initié dans les années 90. Il a pour vocation la conservation, l'étude et la mise en valeur du patrimoine du Pays de France autour de deux axes forts : l'archéologie et le territoire. Il se matérialise à travers un musée à l'architecture contemporaine située à Louvres. Pour les Journées européennes du patrimoine le public y est invité à découvrir l'archéologie et l'histoire à travers les nombreuses collections du musée, de la Préhistoire au XVIII<sup>e</sup> siècle. L'histoire du Pays de France est dévoilée à travers près de 800 objets archéologiques, présentés lors d'une visite guidée ouverte à toute la famille en compagnie d'un médiateur d'ARCHÉA.

Visites commentées samedi et dimanche de 11h à 18h  
[archea.roissypaysdefrance.fr](http://archea.roissypaysdefrance.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

### Visite historique à Maubuisson

 **ABBAYE DE MAUBUISSON**  
SAINT-OUEN-L'AUMÔNE  
Avenue Richard-de-Tour 95310  
Saint-Ouen-l'Aumône

De cette ancienne abbaye cistercienne de femmes fondée par Blanche de Castille, subsistent la grange et une partie du carré claustral. Le parc de 10 hectares présente des vestiges archéologiques et des aménagements hydrauliques anciens. Depuis 2001, l'abbaye médiévale de Maubuisson est dédiée aux arts plastiques et visuels, mis en relation avec le patrimoine architectural. Lors d'une visite guidée, le public découvre huit siècles d'histoire et voit se dessiner le quotidien des moniales médiévales.

Visites commentées samedi et dimanche de 14h à 15h15 et de 16h à 17h15 (sur inscription)  
[valdoise.fr](http://valdoise.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)

### Explorer la maison de Jean-Jacques-Rousseau

 **MUSÉE JEAN-JACQUES-ROUSSEAU**  
MONTMORENCY  
5 rue Jean-Jacques-Rousseau 95160  
Montmorency

Le musée Jean-Jacques-Rousseau est composé de la maison du philosophe, de son jardin, de son cabinet de travail ainsi que du donjon, où il écrivit de 1757 à 1762 *La Nouvelle Héloïse*, *Émile ou De l'éducation* et *Du contrat social*. Pour les Journées européennes du patrimoine, le public est guidé dans l'intimité du logis de l'auteur.

Visites guidées samedi et dimanche de 14h à 14h30, de 15h à 15h30, de 16h à 16h30 et de 17h à 17h30 (inscription sur place)  
[ville-montmorency.fr](http://ville-montmorency.fr)  
Détails de la programmation [ici](#)



95 - Abbaye de Maubuisson @ Abbaye de Maubuisson

# Prochaine manifestation : En octobre, l'architecture célébrée en Île-de-France

La Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France (DRAC) a le plaisir d'annoncer la tenue des prochaines **Journées nationales de l'architecture**, manifestation du ministère de la Culture que la DRAC met en œuvre dans la région. Cette 9<sup>e</sup> édition se déroulera les **18, 19 et 20 octobre 2024** autour du thème « **Nouvelles vies des bâtiments et nouvelles pratiques de l'architecture** ». Elles permettront de découvrir autrement notre cadre de vie grâce aux différentes initiatives organisées sur le territoire francilien (conférences, visites de chantier, balades urbaines, etc.).

Les Journées nationales de l'architecture ont vocation à fédérer les initiatives qui contribuent à la découverte de l'architecture et de ses métiers auprès de tous les publics. Elles visent à révéler la présence de l'architecture dans tous les territoires, qu'il s'agisse de grands projets ou de constructions du quotidien.



77 - Atelier Pierre et architecture à l'ENSA 77 @ Elliott Skrypczak

## Journées nationales de l'architecture

18, 19 et 20 octobre 2024



**NOUVELLES VIES DES BÂTIMENTS  
ET NOUVELLES PRATIQUES  
DE L'ARCHITECTURE**

3 jours pour découvrir l'architecture  
et le métier d'architecte

 **Levez  
les yeux !** [journesarchitecture.fr](https://journesarchitecture.fr)  
**#JNArchi**

# DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES D'ÎLE-DE-FRANCE

47 rue Le Peletier 75009 Paris  
01 53 06 50 00

[www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Ile-de-France](http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Ile-de-France)

Tout le programme des Journées européennes du  
patrimoine est disponible sur :

[journeesdupatrimoine.fr](http://journeesdupatrimoine.fr)

## CONTACTS PRESSE

`presse-dracidf@culture.gouv.fr`

**Claire Polak**  
`claire@facondepenser.com`  
**07 64 37 35 41**

**Léa Bouchrâa**  
`lea@facondepenser.com`  
**06 62 33 83 60**