

De haut en bas

- 1 Huître de Charente-Maritime
- 2 Meulière francilienne
- 3 Plâtre parisien
- 4 Tuile provençale

- 5 Bois de chêne de l'Allier
- 6 Brique du Nord-Pas-de-Calais
- 7 Marbre sculpté
- 8 Bois de pin des Landes

- 9 Pierre de Souppes
- 10 Pisé de terres d'Auvergne
- 11 Granit breton
- 12 Lin normand

# Journées Européennes du Patrimoine

Patrimoine Durable

Dossier de presse  
Pays de la Loire

17—18.09 2022

Photographie  
Design Graphique  
Rimasou Studio

**Levez  
les yeux !**

Vendredi 16 Septembre  
Journée dédiée aux scolaires

[www.journeesdupatrimoine.fr](http://www.journeesdupatrimoine.fr)  
#JournéesDuPatrimoine



# ÉDITO

Cette année, les Journées Européennes du Patrimoine, l'un des rendez-vous culturels les plus appréciés des Français, mettent à l'honneur le « Patrimoine durable ». Durable, le patrimoine paraît l'être par nature, puisque parvenu jusqu'à nous, résilient, entretenu, restauré, préservé. Pourtant, si l'obligation de sa conservation, de sa protection contre les affronts de l'homme, les assauts du temps, les meurtrissures des éléments, est apparue dès l'époque de Victor Hugo, l'enjeu contemporain de durabilité s'est accéléré avec le changement climatique. Désormais, la conciliation de la préservation du patrimoine et de la construction d'un environnement durable constitue un objectif majeur, auquel cette 39<sup>e</sup> édition des Journées Européennes du Patrimoine répondra concrètement.

Car, non seulement la valorisation de notre passé et la préparation d'un futur responsable sont compatibles, mais elles sont intimement liées : le patrimoine a son rôle à jouer pour un avenir plus sobre et écologique. En réinterrogeant les pratiques, les enseignements tirés des traditions, la continuité des savoir-faire, les acteurs du patrimoine (monuments historiques publics et privés, sites archéologiques, musées, services d'archives, détenteurs de pratiques reconnues comme patrimoine culturel immatériel...) agissent dès aujourd'hui pour renforcer la transmission du patrimoine. Ils privilégient par exemple les restaurations utilisant le réemploi et les matériaux naturels (pierre, bois, terre, etc.), au plus près des exigences environnementales. Autant de techniques d'autrefois, telles que l'utilisation des ressources locales aux qualités reconnues, terre crue ou pierres sèches, qui inspirent de nouveaux modes de construction, plus durables, pour créer l'habitat de demain.

Premiers maillons de sensibilisation à la culture, les patrimoines, modestes ou grandioses, sont riches d'enseignement pour bâtir un avenir durable.

Je remercie en métropole et dans les territoires d'Outre-Mer, les propriétaires publics et privés de monuments historiques, les associations de sauvegarde et de valorisation du patrimoine, les restaurateurs et conservateurs de biens patrimoniaux, guides conférenciers et architectes mobilisés pour accueillir le public et le sensibiliser aux milliers d'initiatives de patrimoine durable.

Rima Abdul Malak

---

# SOMMAIRE

Communiqué de presse .....	4
Levez les yeux .....	6
We map .....	7
Chiffres en France et en Pays de la Loire .....	8-9
Thème 2022 .....	10
Animations en lien avec le thème .....	11
Ouvertures exceptionnelles .....	12
En famille .....	14
Labels du ministère de la culture .....	16

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Nantes, le 8 septembre 2022

## La 39<sup>ème</sup> édition des Journées européennes du Patrimoine

Les journées européennes du patrimoine se dérouleront les vendredi 16, samedi 17 et dimanche 18 septembre 2022 autour du thème retenu dans toute l'Europe « Patrimoine durable ».

Elles permettront de visiter des lieux de patrimoine, souvent exceptionnellement ouverts pour cette occasion ! Dès le vendredi 16 septembre, le public scolaire pourra participer à l'opération « Levez les yeux ! » en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports. Les élèves découvriront ou redécouvriront le patrimoine de leur région pour en apprendre l'histoire et les spécificités, sensibilisés à l'importance de sa protection et de la valorisation.

«Levez les yeux !» offre l'opportunité aux élèves de poser un autre regard sur leur cadre de vie quotidien et sa dimension patrimoniale, de découvrir des métiers, des savoir-faire et de prendre conscience de l'importance de la préservation du bien commun que constitue notre patrimoine matériel et immatériel.

S'adressant aux acteurs culturels institutionnels, publics, associatifs et aux professeurs de la maternelle au lycée, cette opération consiste à donner un accès privilégié aux monuments publics ou privés, mais également à proposer des activités dédiées, organisées par les réseaux professionnels et associatifs partout en France, pour accompagner la découverte et l'appropriation de toutes les formes de patrimoine par les élèves.

En 2021, « Levez les yeux ! », a permis de proposer le vendredi précédant les Journées plus de 1 000 animations au public scolaire.

Le temps d'un week-end et partout en France, propriétaires publics et privés de monuments historiques, membres d'associations de protection et de valorisation du patrimoine, conservateurs du patrimoine, restaurateurs de biens et d'objets patrimoniaux, guides-conférenciers, architectes en chef des monuments historiques... se mobiliseront pour accueillir les visiteurs dans le respect des recommandations sanitaires en vigueur. En ce sens, un guide sanitaire a été adressé à tous les lieux participants, disponible ici.

L'ensemble des acteurs de cette 39<sup>e</sup> édition des Journées européennes du patrimoine veillera sur la sécurité de tous en appliquant scrupuleusement les consignes sanitaires fixées par le gouvernement.

## Le thème « Patrimoine durable »

Cette année, les Journées européennes du patrimoine célèbrent le patrimoine durable, thème hautement d'actualité dans un contexte de changement climatique.

C'est en réinterrogeant les pratiques, les enseignements tirés des traditions, la continuité des savoir-faire, que les acteurs du patrimoine (monuments historiques publics et privés, sites archéologiques, musées, services d'archives, détenteurs de pratiques reconnues comme patrimoine culturel immatériel...) préparent le patrimoine de demain pour un avenir plus durable.

C'est en poursuivant les objectifs de développement durable de l'Agenda 2030 de l'ONU que, par exemple, les professionnels du patrimoine privilégient les restaurations qui tiennent compte des réemplois et des matériaux naturels, au plus près des exigences environnementales et que les monuments historiques impressionnent par leur résilience énergétique.

Le patrimoine contribue à la redynamisation et au développement économique et touristique des territoires ainsi qu'à la conservation des savoir-faire présents sur tout le territoire ; il constitue également une ressource d'emplois locaux non délocalisable. Autant d'enjeux qui seront mis en lumière par les Journées européennes du patrimoine 2022.

## Les manifestations en Pays de la Loire

En Pays de la Loire, le programme s'annonce particulièrement riche et varié avec plus de 1500 manifestations originales et très diversifiées : visites guidées, présentation de restauration, démonstrations de savoir-faire, circuit patrimoine ou architecture, concerts, visite théâtralisée...

On compte également plus de 450 animations en lien avec le thème « Patrimoine durable »

Le programme des Journées européennes du patrimoine 2022 est accessible en ligne sur le site :

<https://journéesdupatrimoine.culture.gouv.fr>

# LEVEZ LES YEUX

---

La veille des Journées européennes du patrimoine (vendredi 16 septembre) et avant les Journées nationales de l'architecture (samedi 17 octobre), ce dispositif invite les scolaires, de la maternelle à la terminale, à la découverte de leur patrimoine de proximité. Destinée à leur en apprendre l'histoire et les spécificités du patrimoine, cette opération les éveille aussi à l'importance de sa protection et de sa valorisation.

Le patrimoine français est considérable, avec plus de 44 000 monuments historiques (châteaux, usines, églises, jardins, ponts, fermes, moulins, phares, mairies, écoles, etc. de toutes époques).

« Levez les yeux ! » est une occasion unique pour les élèves de prendre conscience qu'ils ont, à portée de regard, sur leur territoire, une incroyable diversité patrimoniale, et pour les enseignants de sensibiliser les enfants et les jeunes à l'importance du patrimoine et de l'architecture. Par la rencontre avec les œuvres, et parfois avec les professionnels du patrimoine, par l'appropriation de connaissances et, dans certains cas, la participation à des ateliers de pratique, « Levez les yeux ! » éveille la curiosité et nourrit le parcours artistique et culturel des élèves.

« Levez les yeux ! » prend appui sur des initiatives déjà existantes, conçues et organisées par un grand nombre d'acteurs locaux et associatifs de défense du patrimoine et de valorisation de l'architecture, engagés de longue date dans des programmes de sensibilisation des jeunes publics. Parmi eux, le dispositif « Les Enfants du Patrimoine », conduit par la Fédération nationale des Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (FNCAUE) et soutenu par le ministère de la Culture, qui existe depuis 10 ans en Île-de-France et est étendu depuis deux ans à d'autres territoires.

À l'occasion d'une journée exceptionnelle, organisée chaque année la veille des journées européennes du Patrimoine, les CAUE (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) et leurs nombreux partenaires se mobilisent également pour que les élèves des écoles, collèges et lycées bénéficient d'un programme d'activités culturelles adaptées et gratuites.

## Wemap

Retrouvez le programme des Journées européennes du patrimoine 2022 en ligne, sur le site du ministère de la Culture grâce à la carte interactive Wemap.

Rechercher une animation :

<https://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr//programme>



## SNCF

« Dans le cadre de la convention de partenariat passée par la SNCF avec le ministère de la Culture pour les Journées européennes du patrimoine, une liste des événements inscrits dans la région des Pays de la Loire est inscrite au programme «Journées du patrimoine SNCF 2022 « Patrimoine durable » que la SNCF coordonne. A cette occasion, la SNCF s'engage aux côtés du ministère pour le patrimoine durable pour sensibiliser le public aux enjeux du patrimoine durable dans le contexte du changement climatique. L'ensemble du programme, qui comprend plus de 150 événements dans toute la France, et les inscriptions seront disponibles à partir du 1er septembre sur [Affluences.com](https://affluences.com).

Par ailleurs, la carte touristique TER reprendra une sélection des destinations JEP 2022 accessible en train, en partenariat avec OpenAgenda.

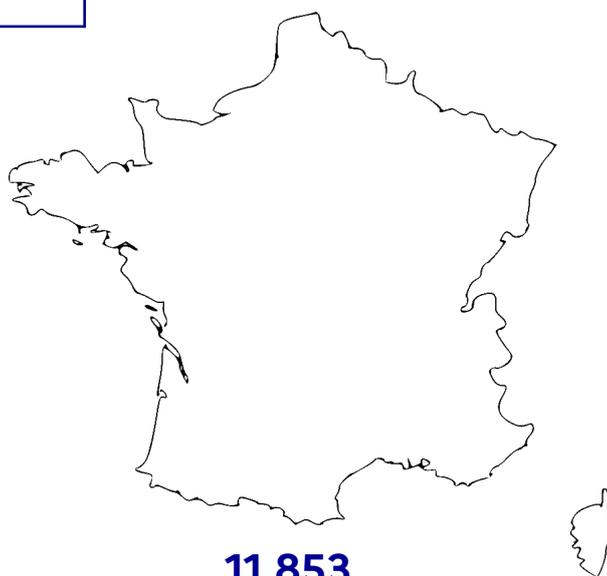
<https://sncf-ter-tourisme.latitude-cartagene.com/>

# Chiffres 2022 :

---

## Chiffres

**20 316**  
animations



**50**  
pays européens  
participants

**11 853**  
animations  
en lien avec le thème

## En Pays de la Loire

1700  
animations



1026  
animations  
en lien avec le  
thème

# Thématique 2022 :

---

## LOIRE-ATLANTIQUE

### NANTES

#### Route de Vannes

Voyage à la carte - Exposition des travaux pédagogiques intergénérationnels (élèves du collège Gutenberg et résidents de Steredenn)

Dans le cadre des journées du Patrimoine 2021, l'Association de la Route de Vannes a souhaité revaloriser l'histoire de ce secteur commercial nantais. Ainsi, Morgane Gloux a illustré à la main une carte Narrative de la route de Vannes, qui révèle l'identité historique de cet axe majeur de la ville. Dans la continuité de ce travail, un projet pédagogique intergénérationnel est proposé entre les élèves du collège Gutenberg et les occupants de la résidence Steredenn. Les élèves et les résidents ont pu travailler et échanger autour de la carte sensible et interprétative de leur environnement. Les travaux restituant les échanges feront l'objet d'une exposition et seront présentés au public le samedi 24/09 à partir de 11H au CSC Sillon.

*Samedi : 11h - 12h30*



## MAINE-ET-LOIRE

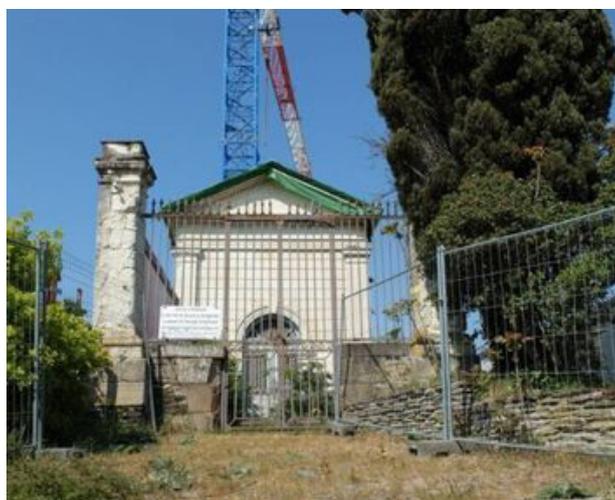
### TRÉLAZÉ

#### Mausolée Beaumanoir

Visite avec explication de l'histoire du lieu et du projet de rénovation

*Samedi : 11h - 12h00 / 14h30 – 17h00*

*Dimanche : 11h - 12h00 / 14h30 – 17h00*



## MAYENNE

### CHANGÉ

**La châtaigneraie de Changé : un patrimoine naturel remarquable !**

Découverte d'un décor naturel bucolique ainsi que la faune et la flore qui l'entourent.

*Dimanche : 10h - 12h00*

## **SARTHE**

### **SAVIGNÉ-L'EVÊQUE**

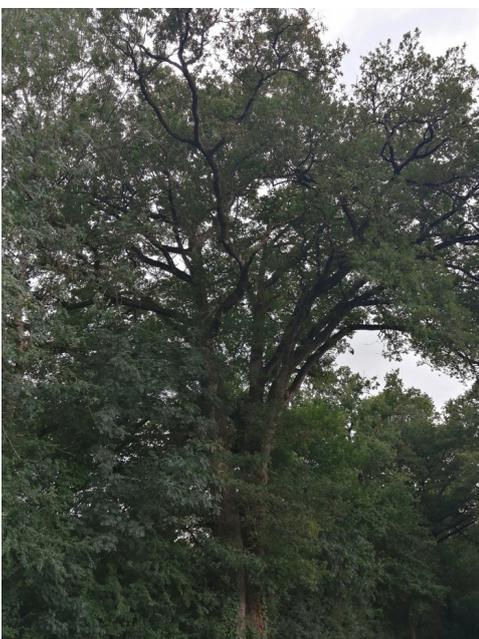
#### **Manoir de Nuyet**

Visite des extérieurs et des jardins d'une maison des champs du XVIIIème en fin de restauration. L'ensemble des bâtiments est un rare exemple d'une exploitation et en même temps villégiature. La visite de cours en jardins, laisse découvrir un ensemble de bâtiments avec le logis noble et la cour d'honneur, les communs, remises, orangerie mais aussi l'ensemble de la ferme avec la grange, les écuries, laiterie, porcherie, bergerie, et boulangerie du domaine. il s'agit d'un rare exemple d'une architecture de campagne du XVIIIème préservé des évolutions liées à la mécanisation des exploitations durant le XXème siècle.

Les jardins, créés depuis 15 ans, évoquent les perspectives du siècle des lumières mais ont pris des libertés assumées pour s'inspirer de thèmes plus exotiques ou contemporains. La taille y prend une place de plus en plus importante, un peu d'humour et de légèreté sont possibles

*Samedi : toutes les 1/2h entre 10h et 18h00*

*Dimanche : toutes les 1/2h entre 10h et 18h00.*



## **VENDÉE**

### **BEAULIEU-SOUS-LA-ROCHE**

#### **Village de la Rochette**

Découverte des arbres remarquables

Deux départs seront proposés depuis le village de la Rochette, pour l'observation des arbres remarquables bellilocalins, à pied ou à vélo : premier départ à 10h, et second à 11h30.

Les arbres remarquables répertoriés à Beaulieu sont des espèces hors de leurs aires de répartition naturelle. Venez les découvrir en famille ou entre amis.

*Samedi : toutes les 1/2h entre 10h et 18h00*

*Dimanche : 10h - 12h30*

# Ouvertures exceptionnelles

---

## LOIRE-ATLANTIQUE

### **LA MEILLERAY-DE-BRETAGNE**

#### **L'Abbaye Notre-Dame de Melleray**

Ouverture exceptionnelle de l'abbaye à la visite libre, à l'occasion des Journées du Patrimoine : église abbatiale, cloître, salle du chapitre, hall à damier, couloir des complies, verger, potager, cimetière des moines, étang, ...

Possibilité d'une visite guidée payante (nombreux horaires disponibles) : entrez dans l'univers des moines le temps d'une visite guidée réalisée par un membre de la Communauté. En traversant le monastère et en écoutant les anecdotes du lieu, vous traverserez aussi les différentes époques de l'histoire de cette abbaye cistercienne du XIIème siècle - Fondation, Commende, Révolution, Âge d'or, Passation à la Communauté du Chemin Neuf. Bientôt l'abbaye n'aura plus de secret pour vous !

Les enfants peuvent demander un questionnaire d'enquête à remplir tout au long de la visite. Surprise à l'arrivée pour les plus malins.

*Samedi : 14h00 - 18h00*

*Dimanche : 14h00 - 18h00*



## MAYENNE

### **PRÉAUX**

#### **Manoir de Favry**

Visite des intérieurs, pour les amateurs de patrimoine, des décors intérieurs et des jardins dans l'esprit des lieux.

*Visite guidée intérieure*

*Vendredi : 15h00 - 18h00*

*Samedi : 10h00 - 12h30 / 14h00 - 18h30*

*Dimanche : 10h00 - 12h30 / 14h00 - 18h30*

*Entrée payante*



## MAINE-ET-LOIRE

### **ANGERS**

#### **Espace Air Passion, Angers Loire Aéroport**

Découverte de la collection du musée (aéronefs, objets et moteurs aéronautiques, modèles réduits), ouverture exceptionnelle des ateliers de restauration et des réserves.

Si les Journées Européennes du patrimoine sont une occasion unique de s'approprier le temps d'une visite les richesses de notre histoire, à l'Espace Air Passion, nous vous offrons bien plus !

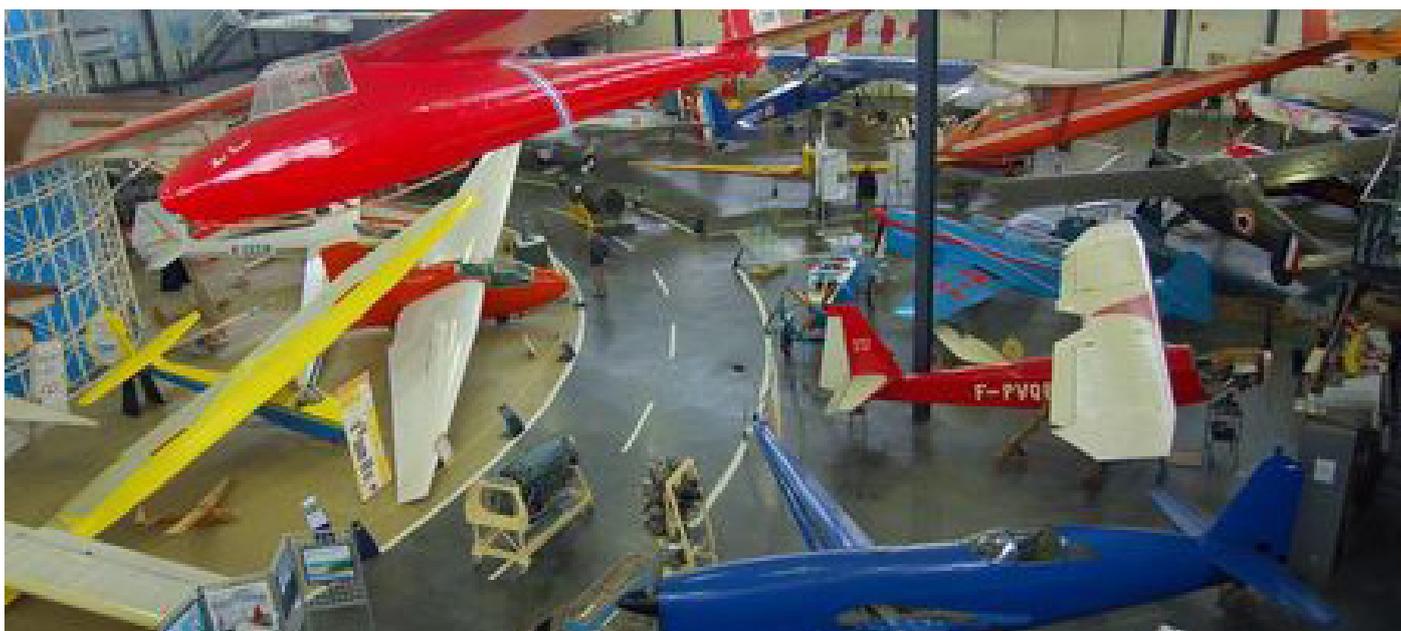
En plus de la visite traditionnelle des collections, l'équipe des bénévoles du musée vous accueillera dans les ateliers pour vous faire découvrir les secrets de la restauration des avions anciens. Mais surtout, les Journées du patrimoine vous offrent l'opportunité d'accéder aux réserves du musée et d'accéder à ce grand «coffre à jouets» où sommeillent plus de 150 avions et planeurs d'autrefois (cette année, accès par petits groupes).

À voir aussi : un espace dédié à l'histoire de l'escadron de transport 2/64 Anjou, qui a confié quelques objets de son patrimoine au musée. Les expositions temporaires «100 ans d'aviation en Anjou» et «Jean-Pierre Chapel, de la Lune aux étoiles» sont également accessibles en visite libre.

De 7 à 77 ans : activités simulateur de vol en planeur ancien et visite de cockpit à bord du Fouga Magister accessibles gratuitement (en présence d'un animateur et dans le respect du protocole sanitaire en vigueur).

*Samedi : 10h00 - 18h00*

*Dimanche : 10h00 - 18h00*



## SARTHE

### **LE MANS**

#### **La Fabrique - rêves de ville**

Résidence d'architecture : territoires inondables et espaces sonores.

La résidence proposera des activités, installations sensibles ou expérimentations mobilisant des outils de médiation sonores comme par exemple un parcours sonore et ludique sur les berges de la Sarthe et l'Huisne. Ainsi Yasmine et Éléonore proposent de renouveler notre écoute des cours d'eau, au sens propre comme au figuré.

*Entrée libre*

*Dimanche : 10h00 - 18h00*

## VENDÉE

### MAREUIL SUR LAY DISSAIS

#### Château de Saint-André

Visite libre et conférence

Château du 19<sup>e</sup> construit sur les vestiges de la paroisse de Saint-André. Aujourd'hui, seul un mur de l'église subsiste avec l'emplacement de 2 fenêtres romanes. Le château a été construit à la fin du 19<sup>e</sup> siècle: une extension d'une centaine de mètres carrés à caractère d'orangerie réalisé par la famille Taittinger, les champagnes dans les 50's, et une extension en 2010 réalisée par M. et Mme Grit pour relier la tour qui servait de lavoir au bâtiment existant, ont été réalisées au cours des dernières années.

Entrée payante : 5€

*Dimanche : 10h00 - 19h00*



## EN FAMILLE

### LOIRE-ATLANTIQUE

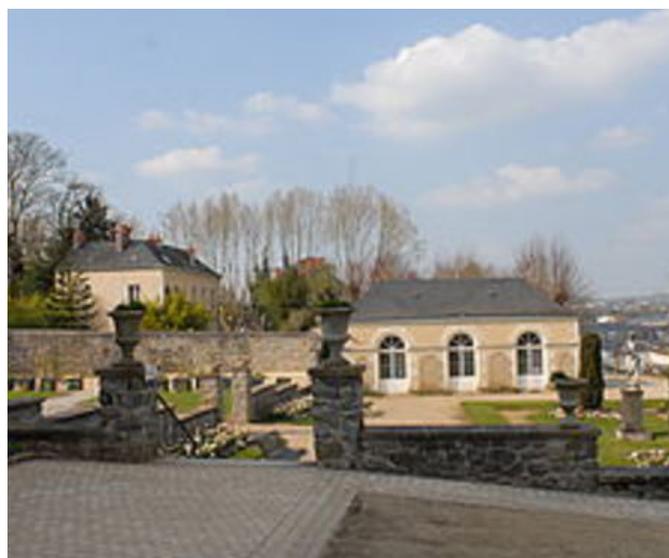
#### REZÉ

#### Le Chronographe

Jeu de piste en famille (à partir de 7 ans), où parents et enfants partent explorer le site archéologique de Saint Lupien et les vestiges du port de Ratiatum, à la recherche des traces de son histoire. Tout au long du parcours, petits et grands observent, décodent, et recueillent les indices sur leur carnet de bord, accompagnés d'un médiateur.

*Samedi : 11h30 - 17h30*

*Dimanche : 11h30 - 17h30*



### MAYENNE

#### LAVAL

#### Orangerie du jardin de la perrine

Laval et sa fabuleuse machine à remonter le temps.

Immersion en 3D dans le Laval de 1753. Un voyage original et dépaysant dans le temps s'offre à vous et, chaussés de lunettes de réalité virtuelle, laissez-vous emporter sur les ailes de l'histoire...

*Samedi : 14h00 - 18h00*

*Dimanche : 14h00 - 18h00*

## MAINE-ET-LOIRE

### ANGERS

#### «Angers au temps du bon roi René» (costumes / visites en groupe, en famille)

Rdv place Sainte-Croix

Visite insolite. L'occasion pour Aldric chargé de l'approvisionnement des cervoises et des vins pour le banquet de mariage du bon Roi René, de vous parler de la tradition des noces au Moyen Âge, l'art de la table mais également des anecdotes sur la vie du Roi René et les intrigues du château.

*Samedi : 11h00 - 12h30 / 14h - 15h30*

*Entrée payante – Sur réservation*



## VENDÉE

### ROCHESERVIÈRE

#### Site Saint-Sauveur

Jeu de piste familial «Étrange bazar à Saint-Sauveur».

En famille, réalisez défis, jeux de logique et observations à la loupe pour aider les artistes à reconstituer leur boîte à outils ! Une mission délicate face aux lutins qui aiment tant les farces et le bazar...

Rires, ingéniosité, imagination sont convoqués lors de ce jeu de piste pour adultes et enfants au cœur du Site Saint-Sauveur.

*Samedi : 14h00 - 14h30 / 15h00 - 15h30 / 16h00 - 16h30 / 17h00 - 17h30*

*Dimanche : 10h00 - 10h30 / 11h00 - 11h30 / 11h30 - 12h00*

*Sur inscription*



## SARTHE

### LE MANS

#### Musée d'histoire naturelle - Musée vert veron de forbonnais

Atelier en famille – du dinosaure à l'oiseau. Un parcours unique dans les réserves du musée, en compagnie du responsable des collections. L'occasion rêvée d'observer des spécimens non présentés au public et de comprendre le fonctionnement d'un musée.

*Dimanche : 15h00 - 15h45 / 16h00 - 16h45*

*Sur inscription*



# LABELS DU MINISTÈRE DE LA CULTURE

## en région Pays de la Loire en 2022

### Jardins remarquables

22



Le label « jardin remarquable » témoigne de la qualité de certains jardins et des efforts faits pour leur présentation et l'accueil du public. Il peut être accordé à des jardins protégés ou non au titre des monuments historiques.

Les Pays de la Loire compte 22 jardins remarquables en 2019, dont 1 nouveau :

Mayenne - Préaux : Jardins du manoir de Favry

### Maisons des Illustres

6



Les « Maisons des Illustres » constituent un ensemble patrimonial original dont le ministère de la Culture entend faire reconnaître la valeur culturelle. Le label « Maisons des Illustres » signale des lieux dont la vocation est de conserver et transmettre la mémoire des personnalités qui les ont habités. 245 maisons ont été labellisées à ce jour, dont 6 en Pays de la Loire.

Maine et Loire - Saint-Florent-le-Vieil : **Maison Julien Gracq**

Mayenne - Cossé-le-Vivien : **Musée Robert Tatin**

Vendée - Réaumur : **Manoir des Sciences**

Vendée - Saint-Vincent-sur-Jard : **Maison Georges Clemenceau**

Vendée - Mouilleron-en-Pareds : **Maison natale de Clemenceau**

Vendée - Mouilleron-en-Pareds : **Maison natale du Maréchal de Lattre de Tassigny**

### Édifices labellisés Architecture contemporaine remarquable (A.C.R.)

56



La connaissance, la conservation et la mise en valeur du patrimoine architectural et urbain du XX<sup>e</sup> siècle constituent l'un des enjeux majeurs du ministère de la Culture. Le ministère de la Culture a ainsi créé, en 1999, le label « Patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle » en vue d'identifier et de signaler à l'attention du public les édifices et ensembles urbains qui, parmi les réalisations architecturales de ce siècle, sont autant de témoins matériels de l'évolution technique, économique, sociale, politique et culturelle de notre société.

La loi du 7 juillet 2016, relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine, a transformé le label « Patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle » en « Architecture contemporaine remarquable ». Il peut être accordé aux réalisations architecturales, jusqu'au centenaire de l'immeuble.

Le label vise à appeler l'attention des décideurs, des aménageurs, mais aussi de ses usagers et du public sur les productions remarquables de ce siècle en matière d'architecture. Il devait ainsi progressivement faire percevoir celles-ci par la conscience collective comme des éléments à part entière de notre patrimoine et conduire, le moment venu, à rechercher l'outil le plus pertinent pour assurer la protection d'un certain nombre d'entre elles.

En 2019, on compte 56 labels « Patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle » et « Architecture contemporaine remarquable » (A.C.R.) en Pays de la Loire, dont :

Loire-Atlantique - Nantes - **Le Centre Hospitalier Universitaire**  
Maine-et-Loire - Saint-Barthélemy-d'Anjou - **Les blockhaus du château de Pignerolle**

Mayenne - Laval - **Les anciens établissements des bains-douches**  
Sarthe - Le Mans : **Les Galeries Lafayette, anciennement Les Dames de France**

Vendée - Saint-Laurent-sur-Sèvres : **Unité fonctionnelle scolaire de l'Institution St Gabriel**

### Villes et Pays d'art et d'histoire

12



4 pays :

Vignoble nantais  
Coëvrons-Mayenne  
Vallée du Loir  
Perche Sarthois

8 villes :

Guérande  
Nantes  
Angers  
Saumur  
Laval  
Le Mans  
Fontenay-Le-Comte  
Saint-Nazaire

### Nouvelles protections au titre des Monuments Historiques (depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2019)

10



Quelques sites nouvellement inscrits et/ou classés :

Loire-Atlantique/Saint-Nazaire : **Salle du parc des sports du Grand Marais**

Maine-et-Loire/Angers : **Maison bleue**

Mayenne/Laval : **Maison du Coq Hardy**

Sarthe/Le Lude : **Jumenterie du haras de Malidor**

Vendée/La Roche-sur-Yon - **Statue équestre Napoléon 1<sup>er</sup>**





**PRÉFET  
DE LA RÉGION  
PAYS DE LA LOIRE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays-de-la-Loire  
1, rue Stanislas Baudry  
BP 63518  
44035 Nantes cedex 1

Relations avec la presse :

Guillaume de La Chapelle  
Responsable du service Communication  
06 07 99 69 72  
guillaume.de-la-chapelle@culture.gouv.fr

Retrouvez le programme des Journées européennes du patrimoine :  
[journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr](http://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr)

Les droits de reproduction de tous les clichés figurant dans ce dossier de presse sont réservés.



#Journéesdupatrimoine -- <https://twitter.com/JEP>



[www.facebook.com/journees europeennesdupatrimoine](http://www.facebook.com/journees europeennesdupatrimoine)



[www.instagram.com/jepofficiel/](http://www.instagram.com/jepofficiel/)