



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Guide
graphique

Journées
européennes
du
patrimoine

19—20.09.2026



Affiche

L'affiche des journées européennes du patrimoine 2025 célèbre la diversité du patrimoine français avec une illustration ludique et immersive.



Une illustration qui se décline



Supports digitaux

Afin de s'adapter aux différents formats, l'illustration peut faire apparaître plus ou moins de monuments. Il est important qu'au minimum 3 personnages soient visibles afin de conserver l'esprit jovial de la scène.



Les éléments



Couleurs

Des couleurs contrastées

Une gamme de couleurs complémentaires issues de la charte graphique du ministère de la culture.



R 67	C 83
V 67	M 78
B 191	J 00
	N 00

#4343bf



R 255	C 00
V 117	M 67
B 110	J 47
	N 00

#ff756e



R 93	C 67
V 122	M 38
B 100	J 60
	N 14

#5d7a64



R 255	C 00
V 216	M 22
B 209	J 14
	N 00

#ffd8d1



R 23	C 77
V 25	M 70
B 22	J 72
	N 84

#171916

Typographie

Marianne

Il est recommandé d'utiliser la police de caractère officielle Marianne (se référer à la charte graphique du ministère de la culture). Il est important de l'utiliser avec des couleurs contrastées par soucis de lisibilité.

La police de substitution officielle est l'Arial.

— Titre : Marianne Bold

abcdefghijklmnop
pqrstuvwxyz
123456789

— Titre : Marianne Regular

abcdefghijklmnop
pqrstuvwxyz
123456789

— Textes de labeur : Spectral

abcdefghijklmnop
pqrstuvwxyz
123456789

— Police de substitution : Arial

abcdefghijklmnop
pqrstuvwxyz
123456789